<table>
<tr><td>სკოლის დასახელება</td><td>თბილისის 173-ე საჯარო სკოლა</td></tr>
<tr><td>მასწავლებელი</td><td>ნინო ნემსიწვერიძე</td></tr>
<tr><td>ნაწყვეტი წიგნიდან</td><td>„ჩვენი სამხრეთი‘‘-მარიანე კაურინი</td></tr>
<tr><td>სწავლების საფეხური/კლასი</td><td>IV კლასი</td></tr>
<tr><td>მისაღწევი შედეგები</td><td>ქართ. IV. 2.

მოსწავლეს შეუძლია გამოხატოს საკუთარი დამოკიდებულება მხატვრული ნაწარმოების მიმართ

ქართ. IV. 8.

მოსწავლეს შეუძლია საკუთარი დამოკიდებულების გამოხატვა წაკითხული ტექსტის (მხატვრულის/არამხატვრულის) მიმართ; ავლენს ესთეტიკური და ეთიკური შეფასების სურვილს

ქართ. IV. 14.

მოსწავლეს შეუძლია წერის საწყისი სტრატეგიების გამოყენება</td></tr>
<tr><td>წინასწარი ცოდნა</td><td>მოსწავლეები სახლში დამოუკიდებლად კითხულობენ მარიანე კაურინის ნაწარმოებს „ჩვენი სამხრეთი“. <u>ლიტერატურული წრე.</u> მოსწავლეთა მცირე ჯგუფები ერთსადაიმავე ვადებში კითხულობენ ნაწარმოებს და რეგულარულად განიხილავენ წაკითხულს. .გამოხმაურება წაკითხულ ტექსტზე. მოსწავლემ შეძლოს ლიტერატურული ნაწარმოების ესთეტიკური შეფასების საწყის უნარების გამომუშავება - უნარ-ჩვევებზე მუშაობა ხდება საერთო საკლასო სივრცეში აქტივობების დაგეგმავდე .</td></tr>
<tr><td>აქტივობების თანმიმდევრობა და დრო</td><td>26.04.2021 - 14.05.2021</td></tr>
<tr><td>აქტივობა 1. მკითხველის დღიური</td><td>აქტივობის აღწერა აქტივობის მიზანი<table><tr><td>მოსწავლე ავსებს მკითხველის დღიურს :
1.რის შესახებ წაიკითხე? დახატე სურათი და დაწერე წინადადება.</td><td>მოსწავლემ შეძლოს მხატვრული ტექსტის გაგება-გაანალიზება; პერსონაჟის დახასიათება, პერსონაჟის ემოციებზე,</td></tr></table></td></tr>
</table>

	2. რა იგრძენი კითხვის დროს . გადმოსცემს თავის გრძნობებს და ემოციებს. ასევე შესაბამისი „სმაილით მიგვანიშნებს“ 3. შენი აზრით რა მოხდება შემდეგ ? დახატე სურათი და რამდენიმე წინადადებით გადმოეცი რა მოხდება.	გრძნობებზე დაკვირვებით , განუვითარდეს ემპათიის უნარი.
აქტივობა 2. ურთიერთწავლების სქემა	აქტივობის აღწერა	აქტივობის მიზანი
	მოსწავლეები სამუშაოს ასრულებენ სქემის გამოყენებით. 1.მე სვამ შეკითხვებს. 2.მე ვხსნი ბუნდოვან ადგილებს. 3. მე გამოვთქვამ ვარაუდებს. 4.მე ვაჯამებ.	მოსწავლემ შეძლოს სხავადასხვა ჟანრის მხატვრული ტექსტის გაგება-გაანალიზება; კრიტიკული აზროვნება, გუნდურად მუშაობის უნარ-ჩვევების გამომუშავება.
აქტივობა 3. სიუჯეტისა და კოფლიქტის ანალიზი	აქტივობის აღწერა	აქტივობის მიზანი
	მოსწავლეები ავსებენ სქემას -რა იყო მთავარი პრობლემა ამ ნაწარმოებში? - რის მიღწევა უნდოდა მთავარ პერსონაჟს? -როგორ გადაწყდა პრობლემა ? მონიშნე ერთი ან რამდენიმე პერსონაჟის შესაძლო კონფლიქტი	მოსწავლემ შეძლოს წაკითხული ტექსტის/ ნაწარმოების გაგება-გააზრება, მთავრი პრობლემის აღმოჩენა- პრობლემის გადაჭრის გზების ძიება

ყველაზე წიგნიერი

	❖ ბუნებასთან ❖ საკუთარ თავთან ❖ საზოგადოებასთან ❖ სხვა პერსონაჟებთან მისწერე მთავარ პერსონაჟს წერილი. რას ურჩევდი მას?	