

Николоз Гургенидзе  
Папуна Кацитадзе  
Папуна Габисониа  
გიორგი უგულავა



# История Грузии

10

Часть II

**Книга учителя**

Гриф присвоен Министерством образования и  
науки Грузии в 2022 году.



სულაქაურის  
განმანათლებლობის  
ცენტრი

История Грузии 10 Часть II  
Книга учителя

Авторская группа: **Николоз Гургенидзе, Папуна Кацитадзе, Папуна Габисониа,  
Гиорги Угулава**

Редактор **Олан Бицадзе**  
Дизайнер **Ия Махатадзе**  
Технический дизайнер **Гиорги Ломсадзе**

Первое издание, 2022 г.  
© Издательство Сулакаури, 2022  
Все права защищены.

ООО “Издательство Сулакаури”  
Адрес: Давида Агмашенебели 150, Тбилиси 0112  
Тел.: 29 1 09 5 4, 29 1 1 1 65  
Электронная почта: [info@sulakauri.ge](mailto:info@sulakauri.ge)

ISBN 978-9941-37-259-9

History of Georgia 10  
Teacher’s Book – Part II

© Sulakauri Publishing, 2022  
All rights reserved.

Tbilisi, Georgia  
[www.sulakauri.ge](http://www.sulakauri.ge)

## Оглавление

Структура .....	5
Стандарт средней ступени .....	13
Устойчивые представления темы .....	33
Понятия.....	38
Системы оценки ученика .....	41
Стратегии обучения .....	52
Тематические матрицы .....	65
Комментарии автора .....	90



## СТРУКТУРА

---

Основной функцией учебника является полное соответствие целям Национального учебного плана третьего поколения и поддержка школьного сообщества в реализации этих целей. По своей сути это скорее ресурс, который учитель может использовать по-разному в соответствии со своими взглядами, целями, задачами и профессиональными компетенциями, а не жесткий документ, который не дает учителю возможности лавировать во время рабочего процесса. В связи с этим, учебник отвечает двум основным задачам, которые необходимо решить школьному сообществу в процессе работы: с одной стороны, в учебнике детально обрабатывается изучаемый вопрос, который рассматривается с разных перспектив; акцентируется внимание на причинно-следственных вопросах так, чтобы при обсуждении каждого исторического явления, процесса и темы у ученика был ответ на вопрос, почему и как возникло это явление; вводится соответствующий средней ступени исследовательский и аналитический дискурс, каждое историческое явление рассматривается как с точки зрения хронологической исторической перспективы, так и с точки зрения тематической исторической перспективы. Цель учебника заключается в том, чтобы в ходе процесса работы над тем или иным материалом полностью и глубоко охватить вопрос, подлежащий обработке, так, чтобы свести к минимуму потребность в использовании дополнительных ресурсов. Таким образом, он является исчерпывающим ресурсом не только для ученика, но и для учителя, поскольку его цель предложить учителю в процессе подготовки к уроку полную, мно-

гогранную, исчерпывающую и глубокую обработку материала, чтобы потребность в использовании другого дополнительного ресурса была минимальной.

С другой стороны, его структурная гибкость, о которой мы подробно поговорим ниже, поможет школьному сообществу хорошо адаптироваться к вызовам и к реальности каждой школы, учителя или класса так, чтобы избежать риска поверхностной обработки материала из-за дефицита времени. По изучаемому вопросу учебник предлагает многослойную информацию, которая рассматривает вопрос на обязательном базисном, углубленном и научно-исследовательском уровнях, что позволит учителю, согласно целям и приоритетам школьного куррикулума, своей личной профессиональной компетенции и видению, а также исходя из нужд и задач класса, определить уровень и глубину обработки каждого изучаемого вопроса. Учебник создает возможность (а не необходимость), а учитель, исходя из потребностей учащегося и учитывая выше упомянутые факторы, выбирает, в каком объеме и насколько глубоко возможно проработать каждую тему.

Таким образом, результатом проработки материала, представленного в учебнике, должно быть получение углубленного, адаптированного к потребностям средней ступени, качественно нового типа знаний, которые помогут ученику хорошо, с разных сторон понять исторический процесс и воспринять его живым, динамичным и актуальным процессом, не теряющим связи с современностью и представляющим собой непрерывную, развивающуюся цепь, органически связывающую разные исторические эпохи, в том числе и современность. С этой точки зрения, ее результатом должна стать активизация зна-

ний, полученных на базовой ступени, их сквозная обработка на уровне понятий и формирование исследовательского, аналитического и творческого отношения к ним.

Отдельно нужно выделить тот фактор, что, с одной стороны, методологическая и структурная часть учебника полностью соответствует и учитывает опыт новейших европейских и американских учебников, а с другой стороны, включает результаты новейших грузинских и западных исследований. Особый акцент в учебнике сделан на ввод в учебный процесс научно-исследовательского дискурса.

Особый акцент делается на рассмотрении различной исторической проблематики в современном контексте, чтобы учащийся осознал преемственность исторического развития мира и актуальность данной науки, в то же время пришел к мысли о том, что проблемы, актуальные для современности, такие, как например, риски неограниченной власти, кризисы, вызванные природными катаклизмами, и влияние технологий на общественный прогресс, должны восприниматься и изучаться прежде всего в историческом контексте.

Учебник состоит из трех самостоятельных структурных единиц: **Книга ученика, Книга учителя, Тетрадь ученика.**

В свою очередь, в Книге ученика представлена одна большая тема – Грузия в эпоху поздней Античности и раннего Средневековья (до 1014 г.). Тема разделена на главы.

Принцип деления на главы предусматривает включение в одну главу целого исторического периода и подпериода, благодаря чему обрабатываемый в главе материал создает самостоятельную структурно-содержательную единицу.

Тема разделена на пять глав:

1. **Обращение Грузии в христианство**
2. **Царство Картли в V веке**
3. **Упразднение царства в Грузии**
4. **Грузия в период арабского господства**
5. **Объединение Грузии**

В свою очередь, каждая глава состоит из параграфов. В одной главе может быть минимум четыре, максимум пять параграфов.

Каждая глава представляет собой отдельную самостоятельную структурную и содержательную единицу. Глава всегда начинается с комплексного задания так, чтобы учащийся с самого начала мог ознакомиться с заданием, которое ему предстоит выполнить, и в дальнейшем процесс обучения был сориентирован на это задание с учетом его требований и специфики (в этом ему помогут различные материалы и активности, данные в Тетради ученика).

Всего в рамках пяти глав дается пять комплексных заданий, что позволяет учителю, с одной стороны, построить все обучение, как процесс выполнения комплексных заданий, и каждый обрабатываемый вопрос или параграф подогнать под этот процесс. С другой стороны, у него есть возможность по своему желанию выбрать одно или несколько заданий, а остальной учебный материал обработать самостоятельно. Структура учебника позволяет ему действовать в обоих направлениях.

Каждая глава открывается введением, которое, помимо упомянутого комплексного задания, начинается с краткого обзора эпохи, излагаемого в стиле краткой аннотации, которая начинается с представления и перечисления самых значительных и ключевых дат.

Здесь же определены понятия, которые обра-

батываются в процессе выполнения комплексного задания. Нужно отдельно отметить, что каждую главу в качестве ресурса сопровождают видеоролики, озвученные на грузинском языке. Ученик может с помощью «смартфона», активировав штрих-код, получать дополнительную информацию о наиболее важных вопросах главы.

Здесь же следует отметить, что существует отдельное, т. н. окончание главы – ее итоговая часть, расположенная в конце каждой главы. В ней посредством аналитических активностей еще раз прорабатывается рассмотренный в главе материал, и там же, в тематических секциях, ученику предлагается дополнительный материал, который представлен текстами художественной или нехудожественной литературы, документальными и художественными фильмами, сериалами и т. д. Таким способом мы предлагаем ученику через литературу и поп-культуру, проявив собственную инициативу, получить по интересующим его вопросам дополнительную информацию и в то же время подчеркиваем актуальность истории и ее связи с современным миром.

Каждый параграф представляет собой совокупность трех основных компонентов: понятия, хронологического исторического вопроса и тематического исторического вопроса. Все три компонента (понятие, хронологический вопрос и тематический вопрос) подобраны таким образом, чтобы посредством органической связи друг с другом создать одно содержательное и информационное целое и помочь учащемуся рассмотреть вопрос с разных точек зрения. Хорошая обработка вопроса, представленного в учебнике, подразумевает обработку понятий, а также такое глубинное тематическое (например, социально-историческое) изучение, которое предусматривает получение учащимся всесторонних, разнопро-

фильных знаний на средней ступени и формирование у них навыка аналитического восприятия вопроса, основанного на конструктивистских принципах построения знаний.

Непосредственно параграф начинается с ключевого вопроса (отработка которого должна быть основным лейтмотивом учебного процесса) и понятия. Выделены два обрабатываемых в параграфе понятия. Понятия сгруппированы таким образом, чтобы учащийся в рамках каждой исторической эпохи смог осмыслить эту эпоху с точки зрения всех шести основных понятий (Время, Пространство, Источник, Власть, Общество, Историческое явление/процесс). Понятия, представленные в комплексном задании, обрабатываются акцентированно и углубленно. Например, если в рамках комплексного задания обрабатываются понятия Власть и Общество, учащийся в рамках конкретной темы будет работать над всеми шестью понятиями, хотя Власть и Общество в параграфе он будет встречать чаще.

В начале параграфа представлена отдельная краткая аннотация, которая поможет учащемуся четко представить себе обсуждаемый вопрос, понять его смысл и сформировать связные знания за счет активизации предыдущих знаний. Часть аннотации создает предпосылку для обработки нового материала.

В вводной части параграфа дано выражение или цитата, принадлежащие значительной фигуре соответствующей эпохи или описывающие конкретный период, которые, с одной стороны, придают разнообразие материалу, актуализируют его и знакомят учащихся с различными значительными историческими персонами, а с другой стороны, заключают в себе основную идею всего параграфа в виде краткого, компактного сообщения, которое органически связано с основной

идеями и обрабатываемым материалом.

В каждом параграфе выделены основной и вспомогательный тексты (вкладка отдельных структурных единиц, т. н. «Это интересно») и материал представлен в дифференцированном виде. Основной текст создает единое, целостное и логичное повествование даже без вспомогательного текста, однако посредством вкладок происходит углубленная обработка материала, и ученику предоставляется дополнительная информация о проблемах, которые затронуты в основном тексте. Такие вкладки позволяют избежать перегруженности текста терминами, датами и другим специфическим материалом, и в то же время ученик имеет возможность получить всесторонние и более глубокие знания.

Рубрика «Это интересно» носит скорее характер дополнительной информации и предлагает различные интересные и запоминающиеся детали, способствующие оживлению и актуализации информации, которую должен обработать ученик.

Каждый параграф дополнительно сопровождается размещенным в Тетради ученика приложением с темами социальной истории, которые органично связаны с основными изучаемыми вопросами и которые помогают ученику, с одной стороны, глубоко понять материал параграфа, воспринять его с различных перспектив и, в то же время, увидеть историю не только с точки зрения военной и политической истории, но и познакомиться с повседневным бытом и разнообразными бытовыми деталями. Здесь следует отметить, что на базовой ступени такому типу исторического повествования уделяется меньше внимания, и это дает нам возможность обучение на средней ступени поднять на новую высоту и представить ученику информацию в новых перспективах.

Активности распределены в основной части текста, что помогает нам работать над вопросами непосредственно в процессе урока.

Естественно, активности составлены соответственно содержанию вопроса. Но каждая активность, будь то дискуссия, рассуждение, работа над картой, заполнение когнитивной диаграммы или обработка источника, служит нескольким целям: помочь ученику понять информацию, данную в учебнике, и облегчить перевод декларативных знаний в понятийные знания. Естественно, такой результат достигается шаг за шагом, от знакомого к неизвестному, и активности учебника, как и целые тексты, основаны на этих принципах.

Что же касается Тетради ученика и Книги учителя, они являются самостоятельными единицами, а не простым дополнением к учебнику. Наоборот, согласно нашей концепции, каждый из них является частью целого, и каждый из них имеет свою функцию и нагрузку.

В Тетради ученика даны два вида активностей: первый тип – распределенные в Книге ученика письменные задания, над которыми учащийся должен работать при изучении параграфа. Работа над этими заданиями на уроке делает процесс урока более насыщенным и интересным, а если они выполняются в качестве домашнего задания, то становятся дополнительным подспорьем для ученика в процессе усвоения нового материала. Вторая часть Тетради следует за комплексными заданиями и активностями, данными в Книге учителя. Письменные задания, диаграммы, анализ источников и дополнительные ссылки помогают учащемуся путем обработки различных активностей легко выполнить комплексное задание. В конце Тетради есть и другие полезные ссылки, которые предоставят учащимся дополнительные онлайн-ресурсы, относящиеся к изу-



чаемой в учебнике эпохе.

В конце Тетради ученика также даны полезные ссылки, предоставляющие учащимся дополнительные интернет-ресурсы, актуальные для той эпохи, о которой идет речь в учебнике.

Книга учителя представляет собой полезный ресурс для педагогов, который поможет им внедрить в процесс обучения принципы преподавания, предусмотренные Национальным учебным планом третьего поколения и годовыми программами. В Книгу учителя включены документы, необходимые для ознакомления с этими целями: в стандарте средней ступени, наряду с перечнем вопросов, распределенных согласно содержанию, четко определены индикаторы достижения результатов по каждой теме. Они определяют, что следует оценивать в учебном процессе. Индикаторы сгруппированы по целевым понятиям. За ними следуют тематические устойчивые представления. Функция устойчивых представлений, связанных с темой, состоит в том, чтобы создать у ученика представление о контурах изучаемой темы. Соответственно, учителю легко будет выделить ориентиры, которых необходимо достичь по тому или иному вопросу. За ним следуют предметные целевые понятия и системы оценки ученика, как определяющая оценка, так и развивающая, основанная на SOLO таксономии. Мы полагаем, образец развивающей оценки по конкретному историческому вопросу, представленный оценкой всех уровней, сделает цель и принципы SOLO таксономии более понятными.

Для эффективного проведения учебного процесса мы предлагаем учителям стратегии обуче-

ния и преподавания и рубрики оценки определенных активностей, которые облегчат учебный процесс и помогут внедрить в него принципы преподавания и обучения.

Данные в Книге учителя матрицы представляют собой эффективный вспомогательный ресурс для преподавателя и являются органической частью одного целого (Книга ученика, Тетрадь ученика, Книга учителя). С помощью предложенных нами для каждой главы комплексных заданий при желании учитель сможет охватить материал, данный в учебнике. Согласно нашей концепции, при выполнении комплексных заданий основным ресурсом является учебник и все остальные ресурсы. В случае большего интереса к вопросам, в учебнике можно найти больше ресурсов, чем в альтернативной версии книги. Соответственно, невозможность использования того или иного ресурса в процессе выполнения комплексного задания не может стать причиной невыполнения комплексных заданий и передачи информации по определенному вопросу. Более того, четко представлена последовательность шагов, соответствующая устойчивым представлениям понятия и вопросам, которые следует задавать в ходе реализации этих шагов. Эта последовательность является органичным продолжением вопросов и активностей, предложенных в учебнике, что еще раз подтверждает целостность этих трех составляющих.

В следующей части Книги учителя вы найдете рекомендации автора для педагогов. Эта глава поможет педагогам понять концепцию учебника и сделать уроки более эффективными.

## УЧЕБНИК X КЛАССА «ИСТОРИЯ ГРУЗИИ» СОСТОИТ ИЗ 2 ТЕМ И 23 ВОПРОСОВ И РАЗДЕЛЕН НА 2 ЧАСТИ. В УЧЕБНИКЕ ПРЕДСТАВЛЕНЫ РУБРИКИ:



**Шагни в историю: посмотри видео о Вахтанге Горгасали.**

См. ссылку на сайт на последней странице книги.

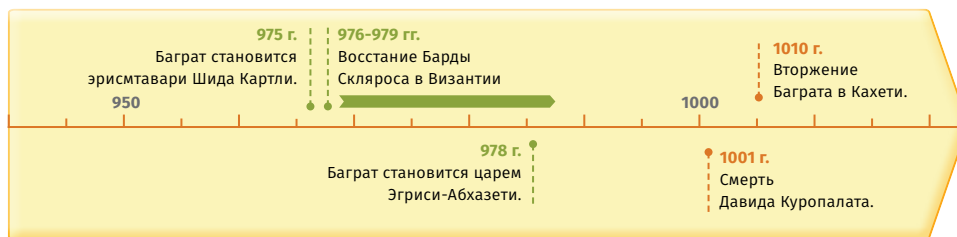
**Видеоматериал** можно активировать через смартфон посредством **QR-кода**, либо его можно посмотреть в открытом доступе по указанной ссылке.



**Кто сам пришел к нашей двери, тот прославится.**

*Нарсе, шах Сасанидского Ирана, надпись Пайкули*

**Цитата** – высказывание известного исторического лица или историка об эпохе или конкретном историческом событии.



**Временная шкала** – список ключевых событий и дат эпохи и конкретного периода, представленный на временной шкале в наглядном и понятном виде.

**Автокефальная церковь**  
Самоуправляемая, независимая церковь

Параллельно с текстом представлен **словарь**, объясняющий ученику неизвестные слова или понятия.



**Арриан**  
около  
95-175 гг.

Он был древнегреческим историком и философом. Занимал высокие военные должности. Он был правителем Каппадокии в 131-137 гг. Наряду с административными функциями на него была возложена охрана границ империи.

**Краткая биография** – параллельно с текстом представлены краткие сведения о деятеле соответствующей эпохи.

## ЭТО интересно

### Прозвища грузинских царей и правителей

Грузинским государям были не чужды прозвища, которые им традиционно давали потомки за их заслуги и вклад. Например: великий, великолепный, строитель и т.д. Однако иногда встречаются странные прозвища. Дед Баграта III, Баграт «царь катвелов», известен в истории как Регвени. Похоже, что это было не чертой его характера, а намеком на то, что власть он получил в юном возрасте. В то время умственным способностям подростков давали неподходящие для современности оценки. Ашот Кухи правил Тао-Кларджети. Кухи означает не зрелый и должен указывать на характер этого правителя. Он построил Тбетский кафедральный собор. Был такой монарх – Ашот Кекела. Кекела на старогрузинском означает красивый, грациозный, и этот правитель вошел в историю благодаря своей внешности.

Иване Марушисдзе упоминается в истории как «богатый и многонациональный человек» из-за его неизмеримого вклада в дело грузинского народа. Семья Марушисдзе была из Западной Грузии. Эта фамилия встречается и в форме Марушиани, например, царский эривани Звиад Марушиани. Род этот, очевидно, был из Кодорского ущелья, а именно из села Лата. В более поздние века представители этого рода стали абхазами и уже назывались Маршаани. Лата была их родовой деревней. Из Маршаани в грузинском языке укоренилась фамилия Маршания.

**Это интересно** – дополнительная информация по интересному вопросу, представленному в тексте

## Задание

### 5 Давай обсудим

Как ты думаешь, почему в справках грузинских и византийских авторов об Иберийском царстве VI века существуют расхождения?

### 6 Давай обсудим

На твой взгляд, какие цели преследовали византийские и грузинские авторы при описании этих событий?

**Задание** – помогает пониманию материала, его аналитическому восприятию и обработке, способствует развитию критических, аналитических и познавательных навыков. Оно имеет функцию сравнения материала.

## Источник 6

### «Летопись Картли», отрывок

«Он благословил церковь Кутати великими и недостижимыми благословениями и потому собрал своих родственников, всех правителей и католикосов, священников и настоятелей всех монастырей, всех великих земонов и кемонов, находящихся в его землях и царстве, и людей из всех государств.»

**Источник** – предоставляет ученику необработанную информацию в виде первоисточника. Это помогает формировать его личное отношение к материалу. Его целью является развитие критического и аналитического мышления ученика и различной интерпретации исторических явлений.

## ВКЛАДКА Гурген или Бакур?

О царях Картли этого периода мы находим различные сведения в грузинских и зарубежных источниках. Византийский историк Прокопий Кесарийский прямо называет Гургена царем Картли, а грузинский историк Джуаншер предлагает нам более обширный список наследников Дачи, среди них царь Бакур, который в VI в. был одним из правителей Картли. В данном случае большое количество историков опирается на источник Прокопия Кесарийского, поэтому считается, что к тому моменту как иранцы упразднили царство, Гурген был последним царем Картли.

**Вкладка** – дает дополнительную информацию, помогающую глубже понять текст. История, данная в основном тексте, детализируется во вкладке.

## Что было бы, если ...

- VI век был выделяется в истории грузинской государственности. Решения, принятые грузинскими царями-правителями, оказывали большое влияние на будущее страны.
- На основе полученной информации проанализируй события VI века, и напиши сочинение на тему: «Какая судьба ожидала Эгриси и Картли, если бы иранцы смогли убить царя Губазу и подчинить себе Эгриси?»
- При написании сочинения обрати внимание на следующие факторы:
  - а. На что опиралось византийское влияние в Западной Грузии?
  - б. Насколько развитым было общество Эгриси?
  - в. Как изменялась форма правления в Картли?
  - г. Какую роль играла грузинская церковь в политических процессах?

**Упражнение**, которое насыщает всю главу, перекликается с каждым ее абзацем, способствует развитию познавательных и аналитических навыков, развивает абстрактное мышление.

## СТАНДАРТ СРЕДНЕЙ СТУПЕНИ

---

### ВВЕДЕНИЕ

Стандарт предназначен для учащихся средней ступени. На его основе должны быть подготовлены два курса: (1) первый – «История» предполагает изучение явлений/процессов всемирно-исторического значения и их связи с вопросами истории Грузии; (2) в рамках второго курса – «История Грузии» акцент делается на исследовании/глубоком осмыслении актуальных для грузинской историографии проблем.

В стандарте определены долгосрочные цели в виде результатов и целевых понятий.

Содержание описывается в виде тем (подтем), вопросов и подпонятий. Национальный учебный план определяет обязательные темы. Школы сами выбирают вопросы, соответствующие темам.

Каждая тема сопровождается индикаторами достижения результатов. Они определяют, что следует оценивать в учебном процессе. Показатели сгруппированы по целевым понятиям.

### Результаты ступени

На базовой ступени каждому результату, предусмотренному стандартом, предшествует индекс, указывающий на предмет, этап обучения и номер результата стандарта; Например, Ист. ср. 1:

«Ист.» – указывает на предмет истории;

«Ср.» – указывает на среднюю ступень;

«1» – обозначает номер результата стандарта.

### Результаты стандарта средней ступени по истории

Индекс результатов	Результаты	Целевые понятия
<b>Ист.ср.1</b>	<b>Ученик должен уметь:</b> использовать исторический источник для обоснования своего мнения/позиции; связывать закономерности развития историографии с осознанием того, что в случае открытия новых источников/доказательств возможно по-новому понять/переоценить любое явление;	Исторический источник (Ист. ср.1, 2, 4, 5)
<b>Ист.ср.2</b>	при анализе исторических явлений адекватно использовать хронологические единицы и историко-географические термины; для понимания феномена перемен исследовать пространственно-временные аспекты исторических процессов;	Время (исторический период) (Ист. ср.1,2,3,4,5,6)
<b>Ист.ср.3</b>	классифицировать и типологически группировать (по политическим, социальным, экономическим, культурным и т. д. признакам) исторические явления/процессы для рассмотрения взаимосвязей между типично сходными явлениями и процессами разных исторических эпох и современности;	Пространство (окружающая среда, территория) (Ист. ср.1,2,3,4,5,6)
<b>Ист.ср.4</b>	интерпретировать, анализировать и оценивать одно и то же историческое явление/процесс/деятельность человека с разных позиций и осознавать преимущества мультиперспективных подходов;	Общество (Ист. ср.1, 2, 3, 4, 5, 6)
<b>Ист.ср.5</b>	видеть/оценивать исторические явления и процессы, как с точки зрения людей, проживающих в ту или иную эпоху, так и дистанцировано от эпохи, с целью, с одной стороны, понимания уникальности эпохи, и, с другой стороны, осознания закономерностей развития универсальных идей;	Власть (Ист. ср.3, 4, 5, 6, 7, 8)
<b>Ист.ср.6</b>	в едином контексте осмысливать прошлое, настоящее и будущее страны; основываясь на исторических примерах, связывать принципы демократии (позитивное отношение к культурному, этническому и религиозному многообразию, равноправие, мирные процессы) с государственностью и патриотизмом.	Историческое явление/процесс (Ист.ср.3, 4, 5, 6)

## Обязательные темы:

Курсы «История» и «История Грузии» будут преподаваться одновременно. Приведенная ниже таблица показывает, какие обязательные темы должны изучаться одновременно.

<b>История</b>	<b>История Грузии</b>
<b>X класс</b>	<b>X класс</b>
1. Праистория и Древний Восток	Грузия в каменном и бронзовом веках
2. Античный период	Грузия в Античности (до III века н.э.)
3. Поздний античный период и период раннего Средневековья	Грузия в период поздней Античности и раннего Средневековья (до 1014 г.)
<b>XI класс</b>	<b>XI класс</b>
4. Средневековье	Развитое Средневековье в Грузии
5. Позднее Средневековье и раннее Новое время	Грузия в XV-XVIII вв.
6. «Долгий XIX век»	Грузия в составе Российской империи
<b>XII класс</b>	<b>XII класс</b>
7. «Короткий XX век»	Грузинская демократическая республика. Грузия в составе Советского Союза
8. Мир на рубеже тысячелетий	Грузия и современный мир

В процессе преподавания-обучения школы должны придерживаться предложенной выше последовательности тем.

**Национальный учебный план не определяет обязательные вопросы для раскрытия тем. Поэтому в Книге учителя мы приводим таблицы для средней ступени, связывающие обязательные темы с индикаторами оценок.**

В каждой таблице даны индикаторы оценки, которые показывают, как реализуются результаты по конкретной теме.

**Тема: Доисторический период и Древний Восток**

**Индикаторы достижения результатов в пределах темы**

**Источник** – ученик должен уметь:

- опираясь на разнотипные источники (археологические данные, письменные источники, эпиграфический материал), анализировать исторические явления/процессы доисторического и древневосточного периода;

**Время** – ученик должен уметь:

- связывать исторические явления/процессы доисторического и древневосточного периодов с различными системами периодизации (например, археологическая периодизация, историческая периодизация);
- связывать схемы периодизации всемирной истории с системой периодизации истории Грузии;
- анализировать факторы, обусловившие специфическое восприятие переменчивости/ феномена времени в доисторическом и древневосточном периодах;

**Пространство** – ученик должен уметь:

- при обсуждении явлений/процессов, относящихся к доисторическому/бронзовому веку, использовать соответствующие историко-географические термины;
- характеризовать значение историко-географических пространств (включая Кавказ), имеющих ключевое значение для каменного и бронзового веков;
- рассуждать о развитии географических знаний в период древнего Ближнего Востока;

**Общество** – ученик должен уметь:

- выделять особенности общества доисторического/бронзового века (средства идентичности, феномен «культурно иного», социальные слои, быт) и сравнивать его с обществами других исторических периодов;

**Власть** – ученик должен уметь:

- на примере древневосточного периода Грузии и стран Ближнего Востока, анализировать вопросы, связанные с феноменом власти (символы, государственные структуры, распределение власти, формы борьбы за власть, отношение к феномену власти);

**Историческое явление/процесс** – ученик должен уметь:

- анализировать общественно-политические явления и процессы, относящиеся к доисторическому периоду/бронзовому веку (типологическая группировка фактов и явлений, относящихся к теме исследования; анализ с разных перспектив; установление причинно-следственных связей между ними; понимание исторической значимости темы исследования; интерпретация ее с точки зрения современности); связывать/сопоставлять их с вопросами истории Грузии соответствующего периода.



### Тема: Грузия в каменном и бронзовом веках

Тема предполагает исследование ключевых явлений и процессов, связанных с историей Грузии каменного и бронзового веков, и, опираясь на исследуемые вопросы, представляет характеристики/дух/особенности эпохи.

#### Индикаторы достижения результатов в пределах темы

**Источник/ интерпретация** – ученик должен уметь:

- опираясь на разнотипные источники (археологические данные, письменные источники, эпиграфический материал), исследовать актуальные проблемы (постановка комплексной задачи, систематизация знаний и установка между ними взаимосвязей для решения исследовательской задачи, установление связи между собственными исследованиями с существующими в историографии мнениями) истории Грузии каменного и бронзового веков;

**Время** – ученик должен уметь:

- связывать проблемные вопросы истории Грузии каменного и бронзового веков с различными системами периодизации (археологическая периодизация; историческая периодизация); анализировать их в связи с явлениями предыдущего и последующего периодов;

**Пространство** – ученик должен уметь:

- при исследовании проблемных вопросов истории Грузии каменного и бронзового веков использовать соответствующие историко-географические термины; характеризовать историко-географические пространства, имеющие ключевое значение (например, «Плодородный полумесяца», Междуречье, Ближний Восток и др.);

**Общество** – ученик должен уметь:

- исследовать особенности обществ, существующих на территории Грузии в эпоху каменного и бронзового веков (мировоззрение, средства идентичности, отношение к «культурно иному»), и быта (формы ведения хозяйства, средства коммуникации, типы расселения, традиции и так далее); видеть историческую эпоху/ археологический период с точки зрения современности;

**Власть** – ученик должен уметь:

- на примерах каменного и бронзового веков исследовать вопросы, связанные с феноменом власти (символы, государственные структуры, распределение власти, формы борьбы за власть, отношение к феномену власти);

**Историческое явление/процесс** – ученик должен уметь:

- исследовать явления/процессы, связанные с историей Грузии каменного и бронзового веков (например, когда на территории Грузии возникло «комплексное общество»); типологически группировать факты и явления по теме исследования; анализировать с различных перспектив; устанавливать между ними причинно-следственные связи; понимать историческую значимость темы исследования; интерпретировать ее с точки зрения современности.

## Тема: Античный период (до III века н.э.)

### Индикаторы достижения результатов в пределах темы

**Источник** – ученик должен уметь:

- опираясь на разнотипные источники (археологические данные, письменные источники, эпиграфический материал), анализировать исторические явления/процессы античного периода;

**Время** – ученик должен уметь:

- связывать исторические явления/процессы, связанные с античным периодом, с различными системами периодизации (например, археологическая периодизация, историческая периодизация);
- связывать схемы периодизации всемирной истории с системой периодизации истории Грузии;
- анализировать факторы, обусловившие специфическое восприятие переменчивости/ феномена времени в античный период;

**Пространство** – ученик должен уметь:

- при обсуждении явлений/процессов, относящихся к античному периоду, использовать соответствующие историко-географические термины;
- характеризовать значение историко-географических пространств (включая Кавказ), имеющих ключевое значение для античного периода;
- рассуждать о развитии географических знаний в период Античности;

**Общество** – ученик должен уметь:

- выделять особенности античного общества (средства идентичности, феномен «культурно иного», социальные слои, быт) и сравнивать его с обществами других исторических периодов;

**Власть** – ученик должен уметь:

- на примере античной Грузии и стран Ближнего Востока и Средиземного моря, анализировать вопросы, связанные с феноменом власти (символы, государственные структуры, распределение власти, формы борьбы за власть, отношение к феномену власти);

**Историческое явление/процесс** – ученик должен уметь:

- анализировать общественно-политические явления и процессы, относящиеся к периоду Античности (типологическая группировка фактов и явлений, относящихся к теме исследования; анализ с разных перспектив; установление причинно-следственных связей между ними; понимание исторической значимости темы исследования; интерпретация ее с точки зрения современности); связывать/сопоставлять их с вопросами истории Грузии соответствующего периода.

## Тема: Грузия в период Античности

Тема предполагает исследование ключевых явлений и процессов, связанных с историей Грузии античного периода и, опираясь на исследуемые вопросы, представляет характеристики/дух/особенности эпохи.

### Индикаторы достижения результатов в пределах темы

**Источник/ интерпретация** – ученик должен уметь:

- опираясь на разнотипные источники (археологические данные, письменные источники, эпиграфический материал), исследовать актуальные проблемы (постановка комплексной задачи, систематизация знаний и установка между ними взаимосвязей для решения исследовательской задачи, установление связи между собственными исследованиями с существующими в историографии мнениями) истории Грузии античного периода;

**Время** – ученик должен уметь:

- связывать проблемные вопросы истории античной Грузии с различными системами периодизации; анализировать их в связи с историческими явлениями предыдущего и последующего периодов;

**Пространство** – ученик должен уметь:

- при исследовании проблемных вопросов истории Грузии античного периода использовать соответствующие историко-географические термины; характеризовать историко-географические пространства, имеющие ключевое значение (например, Колхети, Иберия, Понт, Армения и др.);

**Общество** – ученик должен уметь:

- исследовать особенности обществ, существующих на территории античной Грузии (мировоззрение, средства идентичности, отношение к «культурно иному»), и быта (формы ведения хозяйства, средства коммуникации, типы расселения, традиции и так далее); видеть историческую эпоху с точки зрения современности;

**Власть** – ученик должен уметь:

- на примере античного периода исследовать вопросы, связанные с феноменом власти (символы, государственные структуры, распределение власти, формы борьбы за власть, отношение к феномену власти);

**Историческое явление/процесс** – ученик должен уметь:

- исследовать общественно-политические явления/процессы, связанные с историей Грузии античного периода (например, почему греки основали поселения на территории Грузии?); типологически группировать факты и явления по теме исследования; анализировать с различных перспектив; устанавливать между ними причинно-следственные связи; понимать историческую значимость темы исследования; интерпретировать ее с точки зрения современности.

## Тема: Поздняя Античность и раннее Средневековье (до 1014 г.)

### Индикаторы достижения результатов в пределах темы

**Источник** – ученик должен уметь:

- опираясь на разнотипные источники (археологические данные, письменные источники, эпиграфический материал, нумизматический материал), анализировать исторические явления/процессы в период поздней Античности и раннего Средневековья;

**Время** – ученик должен уметь:

- связывать исторические явления/процессы поздней Античности и раннего Средневековья с различными системами периодизации (например, исторической периодизацией, религиозной периодизацией);
- связывать схемы периодизации всемирной истории с системой периодизации истории Грузии;
- анализировать факторы, обусловившие специфическое восприятие переменчивости/ феномена времени периода поздней Античности и раннего Средневековья;

**Пространство** – ученик должен уметь:

- при описании явлений/процессов, относящихся к периоду поздней Античности и раннего Средневековья, использовать соответствующие историко-географические термины;
- характеризовать значение историко-географических пространств (включая Кавказ), имеющих ключевое значение для периода поздней Античности и раннего Средневековья;
- рассуждать о развитии географических знаний в период поздней Античности и раннего Средневековья;

**Общество** – ученик должен уметь:

- выделять черты общества периода поздней Античности и раннего Средневековья (средства идентичности, феномен «культурно иного», социальные слои, быт) и сравнивать его с обществами других исторических периодов;

**Власть** – ученик должен уметь:

- на примере Грузии, ближневосточных и европейских стран анализировать вопросы, связанные с феноменом власти (символы, государственные структуры, распределение власти, формы борьбы за власть, отношение к феномену власти);

**Историческое явление/процесс** – ученик должен уметь:

- анализировать общественно-политические явления и процессы периода поздней Античности и раннего Средневековья (типологическая группировка фактов и явлений, относящихся к теме исследования; анализ с разных перспектив; установление причинно-следственных связей между ними; понимание исторической значимости темы исследования; интерпретация ее с точки зрения современности); связывать/сопоставлять их с вопросами истории Грузии соответствующего периода.

## Тема: Грузия в период поздней Античности и раннего Средневековья (до 1014 г.)

Тема предполагает исследование ключевых явлений и процессов, связанных с историей Грузии периода поздней Античности и раннего Средневековья, и, опираясь на исследуемые вопросы, представляет характеристики/дух/особенности эпохи.

### Индикаторы достижения результатов в пределах темы

**Источник/ интерпретация** – ученик должен уметь:

- опираясь на разнотипные источники (археологические данные, письменные источники, эпиграфический материал), исследовать актуальные проблемы (постановка комплексной задачи, систематизация знаний и установка между ними взаимосвязей для решения исследуемой задачи, установление связи между собственными исследованиями с существующими в историографии мнениями) истории Грузии периода поздней Античности и раннего Средневековья;

**Время** – ученик должен уметь:

- связывать проблемные вопросы истории Грузии периода поздней Античности и раннего Средневековья с различными системами периодизации (археологическая периодизация; историческая периодизация); анализировать их в связи с явлениями предыдущего и последующего периодов;

**Пространство** – ученик должен уметь:

- при исследовании проблемных вопросов истории Грузии периода поздней Античности и раннего Средневековья, использовать соответствующие историко-географические термины (например, Дарьяльские ворота, Дарубандийские ворота); характеризовать историко-географические пространства, имеющие ключевое значение;

**Общество** – ученик должен уметь:

- исследовать особенности позднеантичного и раннесредневекового обществ (мировоззрение, средства идентичности, отношение к «культурно иному»), и быта (формы ведения хозяйства, средства коммуникации, типы расселения, традиции, и т. д.);

**Власть** – ученик должен уметь:

- на примерах поздней Античности и раннего Средневековья анализировать вопросы, связанные с феноменом власти (символы, государственные структуры, распределение власти, формы борьбы за власть, отношение к феномену власти);

**Историческое явление/процесс** – ученик должен уметь:

- исследовать общественно-политические явления/процессы, связанные с историей Грузии поздней Античности и раннего Средневековья (например, частью какого общественно-политического пространства была Грузия в поздней Античности и раннем Средневековье); типологически группировать факты и явления по теме исследования; анализировать с различных перспектив; устанавливать между ними причинно-следственные связи; понимать историческую значимость темы исследования; интерпретировать ее с точки зрения современности.

### Тема: Средние века

#### Индикаторы достижения результатов в пределах темы

**Источник** – ученик должен уметь:

- опираясь на разнотипные источники (археологические данные, письменные источники, эпиграфический материал), анализировать исторические явления/процессы Средневековья;

**Время** – ученик должен уметь:

- связывать исторические явления/процессы периода Средневековья с различными системами периодизации (например, исторической периодизацией, религиозной периодизацией);
- связывать схемы периодизации всемирной истории с системой периодизации истории Грузии;
- анализировать факторы, обусловившие специфическое восприятие переменчивости /феномена времени в средние века;

**Пространство** – ученик должен уметь:

- при описании явлений/процессов, относящихся к периоду Средневековья, использовать соответствующие историко-географические термины;
- характеризовать значение историко-географических пространств (включая Кавказ), имеющих ключевое значение для периода Средневековья;
- рассуждать о развитии географических знаний в период Средневековья;

**Общество** – ученик должен уметь:

- выделять особенности общества средневекового периода (средства идентичности, феномен «культурно иного», социальные слои, быт) и сравнивать его с обществами других исторических периодов;

**Власть** – ученик должен уметь:

- на примере средневековой Грузии и стран Ближнего Востока и Европы, анализировать вопросы, связанные с феноменом власти (символы, государственные структуры, распределение власти, формы борьбы за власть, отношение к феномену власти);

**Историческое явление/процесс** – ученик должен уметь:

- анализировать общественно-политические явления и процессы, относящиеся к периоду Средневековья (типологическая группировка фактов и явлений, относящихся к теме исследования; анализ с разных перспектив; установление причинно-следственных связей между ними; понимание исторической значимости темы исследования; интерпретация ее с точки зрения современности); связывать/сопоставлять их с вопросами истории Грузии соответствующего периода.

## Тема: Развитие Средневековье в Грузии

Тема предполагает исследование ключевых явлений и процессов, связанных с историей Грузии средневекового периода и, опираясь на исследуемые вопросы, представляет характеристики/дух/особенности эпохи.

### Индикаторы достижения результатов в пределах темы

**Источник/ интерпретация** – ученик должен уметь:

- опираясь на разнотипные источники (археологические данные, письменные источники, эпиграфический материал), исследовать актуальные проблемы (постановка комплексной задачи, систематизация знаний и установка между ними взаимосвязей для решения исследуемой задачи, установление связи между собственными исследованиями с существующими в историографии мнениями) для средневекового периода истории Грузии;

**Время** – ученик должен уметь:

- связывать проблемные вопросы средневекового периода истории Грузии с различными системами периодизации; анализировать их в связи с явлениями предыдущего и последующего периодов;

**Пространство** – ученик должен уметь:

- при описании явлений/процессов, относящихся к средневековому периоду истории Грузии (например, Самцхе-Саатабаго, эриставство Клдекари), использовать соответствующие историко-географические термины; характеризовать значение историко-географических пространств, имеющих ключевое значение;

**Общество** – ученик должен уметь:

- исследовать особенности обществ средневекового периода (мировоззрение, средства идентичности, отношение к «культурно иному») и быта (формы ведения хозяйства, средства коммуникации, типы расселения, традиции и так далее); видеть историческую эпоху/археологический период с точки зрения современности;

**Власть** – ученик должен уметь:

- на примере средневекового периода истории Грузии исследовать вопросы, связанные с феноменом власти (символы, государственные структуры, распределение власти, формы борьбы за власть, отношение к феномену власти);

**Историческое явление/процесс** – ученик должен уметь:

- исследовать общественно-политические явления/процессы, связанные с историей Грузии средних веков (например, с какого времени в Грузии сформировались феодальные отношения, в чем их особенности?); типологически группировать факты и явления по теме исследования; анализировать с различных перспектив; устанавливать между ними причинно-следственные связи; понимать историческую значимость темы исследования; интерпретировать ее с точки зрения современности.

## Тема: Позднее Средневековье и раннее Новое время

### Индикаторы достижения результатов в пределах темы

**Источник** – ученик должен уметь:

- опираясь на разнотипные источники (археологические данные, письменные источники, эпиграфический материал), анализировать исторические явления/процессы периода позднего Средневековья и раннего Нового времени;

**Время** – ученик должен уметь:

- связывать исторические явления/процессы, относящиеся к позднему Средневековью и раннему Новому времени, с различными системами периодизации (например, историческая периодизация, религиозная периодизация);
- связывать схемы периодизации всемирной истории с системой периодизации истории Грузии;
- анализировать факторы, обусловившие специфическое восприятие феномена переменчивости/ времени в период позднего Средневековья и раннего Нового времени;
- связывать исторические явления/процессы с разными системами периодизации (например, исторической периодизацией, религиозной периодизацией);
- связывать схемы периодизации Всемирной истории с системой периодизации истории Грузии;
- анализировать факторы, обусловившие специфическое восприятие переменчивости/феномена времени в эпоху позднего Средневековья и раннего Нового времени;

**Пространство** – ученик должен уметь:

- при описании явлений/процессов, относящихся к периоду позднего Средневековья и раннего Нового времени, использовать соответствующие историко-географические термины;
- характеризовать значение историко-географических пространств (включая Кавказ), имеющих ключевое значение для позднего Средневековья и раннего Нового времени;
- рассуждать о развитии географических знаний в период позднего Средневековья и раннего Нового времени;

**Общество** – ученик должен уметь:

- выделять черты общества периода позднего Средневековья и раннего Нового времени (средства идентичности, феномен «культурно иного», социальные слои, быт) и сравнивать его с обществами других исторических периодов;

**Власть** – ученик должен уметь:

- на примере истории Грузии и стран Ближнего Востока и Европы периода позднего Средневековья и раннего Нового времени анализировать вопросы, связанные с феноменом власти (символы, государственные структуры, распределение власти, формы борьбы за власть, отношение к феномену власти);

**Историческое явление/процесс** – ученик должен уметь:

- анализировать общественно-политические явления и процессы, относящиеся к периоду позднего Средневековья и раннего Нового времени (типологическая группировка фактов и явлений, относящихся к теме исследования; анализ с разных перспектив; установление причинно-следственных связей между ними; понимание исторической значимости темы исследования; интерпретация ее с точки зрения современности); связывать/ сопоставлять их с вопросами истории Грузии соответствующего периода.



## Тема: Грузия в XV-XVIII вв.

Тема предполагает исследование ключевых явлений и процессов, связанных с историей Грузии периода «длгого Средневековья» (XIV-XVIII вв.), и, опираясь на исследуемые вопросы, представляет характеристики/дух/особенности эпохи.

### Индикаторы достижения результатов в пределах темы

**Источник/ интерпретация** – ученик должен уметь:

- опираясь на разнотипные источники (археологические данные, письменные источники, эпиграфический материал), исследовать актуальные проблемы для истории Грузии XV-XVIII вв.(постановка комплексной задачи, систематизация знаний и установка между ними взаимосвязей для решения исследуемой задачи, установление связи между собственными исследованиями с существующими в историографии мнениями);

**Время** – ученик должен уметь:

- связывать ключевые проблемы истории Грузии XV-XVIII веков с различными системами периодизации; анализировать их в связи с явлениями предыдущего и последующего периодов;

**Пространство** – ученик должен уметь:

- при исследовании проблемных вопросов истории Грузии XV-XVIII вв. использовать соответствующие историко-географические термины; характеризовать историко-географических пространства, имеющие ключевое значение;

**Общество** – ученик должен уметь:

- исследовать особенности общества XV-XVIII вв. (мировоззрение, средства идентичности, отношение к «культурно иному») и быта (формы ведения хозяйства, средства коммуникации, типы расселения, традиции и так далее); видеть историческую эпоху с точки зрения современности;

**Власть** – ученик должен уметь:

- на примерах грузинской истории XV-XVIII вв. анализировать вопросы, связанные с феноменом власти (символы, государственные структуры, распределение власти, формы борьбы за власть, отношение к феномену власти);

**Историческое явление/процесс** – ученик должен уметь:

- исследовать общественно-политические явления/процессы, связанные с историей Грузии XV-XVIII вв., (например, почему в Грузии появились княжества? Почему Грузия была разделена на царства?); типологически группировать факты и явления по теме исследования; анализировать с различных перспектив; устанавливать между ними причинно-следственные связи; понимать историческую значимость темы исследования; интерпретировать ее с точки зрения современности.

## Тема: «Долгий XIX век».

### Индикаторы достижения результатов в пределах темы

**Источник** – ученик должен уметь:

- опираясь на разнотипные источники, анализировать исторические явления/процессы XIX века (имеется в виду «Долгий XIX век»);

**Время** – ученик должен уметь:

- связывать исторические явления/процессы XIX в. (имеется в виду «Долгий XIX век») с различными системами периодизации;
- связывать схемы периодизации Всемирной истории с системой периодизации истории Грузии;
- анализировать факторы, обусловившие специфическое восприятие переменчивости/ феномена времени в XIX в. (имеется в виду «Долгий XIX век»)

**Пространство** – ученик должен уметь:

- при описании явлений/процессов, относящихся к XIX веку (имеется в виду «Долгий XIX век»), использовать соответствующие историко-географические термины; характеризовать значение историко-географических пространств (включая Кавказ), имеющих ключевое значение для XIX в. (имеется в виду «Долгий XIX век»);

**Общество** – ученик должен уметь:

- выделять черты общества XIX века (имеется в виду «Долгий XIX век») (средства идентичности, феномен «культурно иного», социальные слои, быт) и сравнивать его с обществами других исторических периодов;

**Власть** – ученик должен уметь:

- на примере обществ Грузии и стран Европы XIX века (имеется в виду «Долгий XIX век») анализировать вопросы, связанные с феноменом власти (символы, государственные структуры, распределение власти, формы борьбы за власть, отношение к феномену власти);

**Историческое явление/процесс** – ученик должен уметь:

- анализировать общественно-политические явления и процессы, относящиеся к истории Грузии XIX века (имеется в виду «Долгий XIX век») (типологическая группировка фактов и явлений, относящихся к теме исследования; анализ с разных перспектив; установление причинно-следственных связей между ними; понимание исторической значимости темы исследования; интерпретация ее с точки зрения современности); связывать/ сопоставлять их с вопросами истории Грузии соответствующего периода.

## Тема: Грузия в составе Российской империи

Тема предполагает исследование ключевых явлений и процессов, связанных с историей Грузии 1801-1917 гг и, опираясь на исследуемые вопросы, представляет характеристики/дух/особенности эпохи.

### Индикаторы достижения результатов в пределах темы

**Источник/ интерпретация** – ученик должен уметь:

- опираясь на разнотипные источники, исследовать актуальные проблемы истории Грузии 1801-1917 гг. (постановка комплексной задачи, систематизация знаний и установка между ними взаимосвязей для решения исследуемой задачи, установление связи между собственными исследованиями с существующими в историографии мнениями);

**Время** – ученик должен уметь:

- связывать проблемные вопросы истории Грузии периода 1801-1917 гг. с различными системами периодизации (археологическая периодизация; историческая периодизация); анализировать их в связи с явлениями предыдущего и последующего периодов;

**Пространство** – ученик должен уметь:

- при исследовании проблемных вопросов истории Грузии периода 1801-1917 гг. использовать соответствующие историко-географические термины (например, Тбилисская губерния Горийский уезд); характеризовать историко-географические пространства, имеющие ключевое значение;

**Общество** – ученик должен уметь:

- исследовать особенности общества Грузии периода 1801-1917 гг. (мировоззрение, средства идентичности, отношение к «культурно иному») и быта (формы ведения хозяйства, средства коммуникации, типы расселения, традиции, и так далее); видеть историческую эпоху глазами современности;

**Власть** – ученик должен уметь:

- на примерах истории Грузии периода 1801-1917 гг. анализировать вопросы, связанные с феноменом власти (символы, государственные структуры, распределение власти, формы борьбы за власть, отношение к феномену власти);

**Историческое явление/процесс** – ученик должен уметь:

- исследовать общественно-политические явления/процессы, связанные с историей Грузии в период 1801-1917 гг. (на примере результатов реформ Михаила Воронцова в Грузии); типологически группировать факты и явления по теме исследования; анализировать с различных перспектив; устанавливать между ними причинно-следственные связи; понимать историческую значимость темы исследования; интерпретировать ее с точки зрения современности.

### Тема: «Короткий XX век»

#### Индикаторы достижения результатов в пределах темы

**Источник** – ученик должен уметь:

- опираясь на разнотипные источники (например, письменные источники, аудио-фото-фоно материалы), анализировать исторические явления/процессы, относящиеся к XX в. (имеется в виду «Короткий XX век»);

**Время** – ученик должен уметь:

- связывать исторические явления/процессы XX в. (имеется в виду «Короткий XX век») с различными системами периодизации;
- связывать схемы периодизации Всемирной истории с системой периодизации истории Грузии;
- анализировать факторы, обусловившие в XX в. специфическое восприятие переменчивости/феномена времени;

**Пространство** – ученик должен уметь:

- при описании явлений/процессов, относящихся к XX в. (имеется в виду «Короткий XX век»), использовать соответствующие историко-географические термины;
- характеризовать значение историко-географических пространств (включая Кавказ), имеющих ключевое значение для XX в. (имеется в виду «Короткий XX век»);
- анализировать факторы, которые в XX в. (имеется в виду «Короткий XX век») оказали влияние на новое понимание феномена пространства;

**Общество** – ученик должен уметь:

- выделять черты общества XX века (имеется в виду «Короткий XX век») (средства идентичности, феномен «культурно иного», социальные слои, быт) и сравнивать его с обществами других исторических периодов;

**Власть** – ученик должен уметь:

- на примере Грузии и стран Европы XX века (имеется в виду «Короткий XX век») анализировать вопросы, связанные с феноменом власти (символы, государственные структуры, распределение власти, формы борьбы за власть, отношение к феномену власти);

**Историческое явление/процесс** – ученик должен уметь:

- анализировать общественно-политические явления и процессы, относящиеся к XX веку (имеется в виду «Короткий XX век») (типологическая группировка фактов и явлений, относящихся к теме исследования; анализ с разных перспектив; установление причинно-следственных связей между ними; понимание исторической значимости темы исследования; интерпретация ее с точки зрения современности); связывать/сопоставлять их с вопросами истории Грузии соответствующего периода.

### Тема: Демократическая Республика Грузия

Тема предполагает исследование ключевых явлений и процессов, связанных с историей Демократической Республики Грузия, и, опираясь на исследуемые вопросы, представляет характеристики/дух/особенности эпохи.

#### Индикаторы достижения результатов в пределах темы

**Источник/ интерпретация** – ученик должен уметь:

- опираясь на разнотипные источники, исследовать актуальные проблемы истории Грузии в период 1918-1921 гг. (постановка комплексной задачи, систематизация знаний и установка между ними взаимосвязей для решения исследуемой задачи, установление связи между собственными исследованиями с существующими в историографии мнениями);

**Время** – ученик должен уметь:

- связывать проблемные вопросы истории Грузии периода 1918-1921 гг. с различными системами периодизации; анализировать их в связи с явлениями предыдущего и последующего периодов;

**Пространство** – ученик должен уметь:

- при исследовании проблемных вопросов истории Грузии 1918-1921 гг. использовать соответствующие историко-географические термины; характеризовать историко-географические пространства, имеющие ключевое значение;

**Общество** – ученик должен уметь:

- исследовать особенности общества 1918-1921 гг. (мировоззрение, средства идентичности, отношение к «культурно иному») и быта (формы ведения хозяйства, средства коммуникации, типы расселения, традиции, так далее); видеть историческую эпоху с точки зрения современности;

**Власть** – ученик должен уметь:

- на примере истории Грузии 1918-1921 гг. исследовать вопросы, связанные с феноменом власти (символы, государственные структуры, распределение власти, формы борьбы за власть, отношение к феномену власти);

**Историческое явление/процесс** – ученик должен уметь:

- исследовать общественно-политические явления/процессы, связанные с историей Грузии 1918-1921 гг. (например, почему Грузию не приняли в Лигу Наций?); типологически группировать факты и явления по теме исследования; анализировать с различных перспектив; устанавливать между ними причинно-следственные связи; понимать историческую значимость темы исследования; интерпретировать ее с точки зрения современности.

## Тема: Мир на пороге тысячелетия

### Индикаторы достижения результатов в пределах темы

**Источник** – ученик должен уметь:

- опираясь на разнотипные источники (например, письменные источники, аудио-фото-фоно-материалы), анализировать исторические явления/процессы, относящиеся к периоду после «холодной войны»;

**Время** – ученик должен уметь:

- связывать исторические явления/процессы, относящиеся к периоду после «холодной войны», с различными системами периодизации;
- связывать схемы периодизации Всемирной истории с системой периодизации истории Грузии;
- анализировать факторы, обусловившие специфическое восприятие переменчивости/ феномена времени в период после «холодной войны»;

**Пространство** – ученик должен уметь:

- при описании явлений/процессов, относящихся к периоду после «холодной войны», использовать соответствующие историко-географические термины;
- характеризовать значение историко-географических пространств (включая Кавказ), имеющих ключевое значение для периода после окончания «холодной войны»;
- анализировать факторы, влияющие на понимание феномена пространства в период после «холодной войны»;

**Общество** – ученик должен уметь:

- выделять черты общества периода после «холодной войны» (средства идентичности, феномен «культурно иного», социальные слои, быт) и сравнивать его с обществами других исторических периодов;

**Власть** – ученик должен уметь:

- на примере Грузии и других стран мира периода после «холодной войны» анализировать вопросы, связанные с феноменом власти (символы, государственные структуры, распределение власти, формы борьбы за власть, отношение к феномену власти);

**Историческое явление/процесс** – ученик должен уметь:

- анализировать общественно-политические явления и процессы, относящиеся к периоду после «холодной войны» (типологическая группировка фактов и явлений, относящихся к теме исследования; анализ с разных перспектив; установление причинно-следственных связей между ними; понимание исторической значимости темы исследования; интерпретация ее с точки зрения современности); связывать/сопоставлять их с вопросами истории Грузии соответствующего периода.

## Тема: Грузия в Советском Союзе

Тема предполагает исследование ключевых явлений и процессов, связанных с историей Грузии в советский период, и, опираясь на исследуемые вопросы, представляет характеристики/дух/особенности эпохи.

### Индикаторы достижения результатов в пределах темы

**Источник/ интерпретация** – ученик должен уметь:

- опираясь на разнотипные источники, исследовать актуальные проблемы истории Грузии советского периода (постановка комплексной задачи, систематизация знаний и установка между ними взаимосвязей для решения исследуемой задачи, установление связи между собственными исследованиями с существующими в историографии мнениями);

**Время** – ученик должен уметь:

- связывать проблемные вопросы истории Грузии советского периода с различными системами периодизации; анализировать их в связи с явлениями предыдущего и последующего периодов;

**Пространство** – ученик должен уметь:

- при исследовании проблемных вопросов истории Грузии советского периода использовать соответствующие историко-географические термины; характеризовать историко-географические пространства, имеющие ключевое значение;

**Общество** – ученик должен уметь:

- исследовать особенности общества советского периода (мировоззрение, средства идентичности, отношение к «культурно иному») и быта (формы ведения хозяйства, средства коммуникации, типы расселения, традиции и так далее); рассматривать историческую эпоху/археологический период с точки зрения современности;

**Власть** – ученик должен уметь:

- на примере истории Грузии советского периода анализировать вопросы, связанные с феноменом власти (символы, государственные структуры, распределение власти, формы борьбы за власть, отношение к феномену власти);

**Историческое явление/процесс** – ученик должен уметь:

- исследовать общественно-политические явления/процессы, связанные с историей Грузии советского периода (например, какие факторы способствовали распаду Советского Союза?); типологически группировать факты и явления по теме исследования; анализировать с различных перспектив; устанавливать между ними причинно-следственные связи; понимать историческую значимость темы исследования; интерпретировать ее с точки зрения современности.

## Тема: Грузия и современный мир

Тема предполагает исследование ключевых явлений и процессов, связанных с историей Грузии в 1990-е годы и позже, и, опираясь на исследуемые вопросы, представляет характеристики эпохи.

### Индикаторы достижения результатов в пределах темы

**Источник/ интерпретация** – ученик должен уметь:

- опираясь на разнотипные источники (археологические данные, письменные источники, эпиграфический материал), исследовать актуальные проблемы истории Грузии после 1990-х гг. (постановка комплексной задачи, систематизация знаний и установка между ними взаимосвязей для решения исследуемой задачи, установление связи между собственными исследованиями с существующими в историографии мнениями);

**Время** – ученик должен уметь:

- связывать проблемные вопросы истории Грузии после 1990-х гг. с различными системами периодизации; анализировать их в связи с явлениями предыдущего и последующего периодов;

**Пространство** – ученик должен уметь:

- при исследовании проблемных вопросов истории Грузии периода после 1990-х гг. использовать соответствующие историко-географические термины; характеризовать историко-географические пространства, имеющие ключевое значение;

**Общество** – ученик должен уметь:

- исследовать особенности общества периода после 1990-х гг. (мировоззрение, средства идентичности, отношение к «культурно иному») и быта (формы ведения хозяйства, средства коммуникации, типы расселения, традиции и так далее); рассматривать историческую эпоху/археологический период с точки зрения современности;

**Власть** – ученик должен уметь:

- на примере периода после 1990-х гг. анализировать вопросы, связанные с феноменом власти (символы, государственные структуры, распределение власти, формы борьбы за власть, отношение к феномену власти);

**Историческое явление/процесс** – ученик должен уметь:

- исследовать общественно-политические явления/процессы, связанные с историей Грузии после 1990-х годов (например, перед каким вызовом оказалась Грузия в процессе глобализации?); типологически группировать факты и явления по теме исследования; анализировать с различных перспектив; устанавливать между ними причинно-следственные связи; понимать историческую значимость темы исследования; интерпретировать ее с точки зрения современности.



## УСТОЙЧИВЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ТЕМЫ

Тематические устойчивые представления качественно отличаются от устойчивых представлений, связанных с целевыми понятиями.

Функция **устойчивых представлений, связанных с темой**, состоит в том, чтобы создать у ученика представление о контурах изучаемой темы.

Предлагаем устойчивые представления тем, которые изучаются в X классе:

### Средняя ступень

#### Тема 1. Каменный и бронзовый века

Целевые понятия	Ученик должен осознать, что:
<b>Время</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Историки называют праисторией/каменным веком период от возникновения человека до создания письменности и государства.</li><li>● В каменном веке на развитие общества большое влияние оказывали климатические условия, поэтому археологическая периодизация учитывает чередование геологических периодов.</li><li>● Среди ученых существуют разные мнения относительно того, когда возникла первая цивилизация/ комплексное общество и какими существенными характеристиками оно обладало.</li><li>● В эпоху каменного и бронзового веков люди, жившие на территории Грузии, имели интенсивные связи с Ближним Востоком, поэтому периодизация истории Грузии тесно связана со схемами историко-археологической периодизации Ближнего Востока.</li><li>● Первые попытки периодизации истории мы встречаем у народов Древнего Востока ( были созданы учетные системы времени (календарь, летоисчисление).</li></ul>
<b>Пространство</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● В каменном веке наиболее развитой была область Ближнего Востока, т. н. «Плодородный полумесяц». Отсюда достижения «неолитической революции» распространились на другие части Евразии.</li><li>● Территория Грузии и Закавказья непосредственно примыкала к пространству, называемому археологами «Плодородным полумесяцем». В древневосточный период «комплексное общество» развивалось в нескольких местах - (Междуречье, Египет, Средиземноморье, Сирия-Палестина, Восточная Европа, Северный Иран, Пенджаб, долина Хуанхэ).</li><li>● В IV-I тыс. до н.э. цивилизации, существовавшие на территории Месопотамии, Анатолии и Египта и Ирана, имели связь друг с другом, но не имели связи с цивилизациями, существовавшими на территории Индии и Китая.</li><li>● Этнические группы, проживающие на территории Грузии, из древневосточных государств наиболее интенсивные отношения имели с хеттами, митаннийцами, ассирийцами и урартами.</li><li>● Карты древневосточного периода и записки путешественников не сохранились, что наводит на мысль, что географические знания были недоступны для широких слоев общества, хотя анализ различных типов текстов показывает, что представители определенных социальных слоев (например, торговцы, дипломаты) были хорошо информированы как о соседних, так и о дальних пространствах.</li></ul>
<b>Пространство</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Географические знания о регионе и других территориях воинствующих государств Древнего Востока пополнялись как за счет торгово-экономических связей, так и в результате военных походов, организованных против соседних и дальних, малоизвестных стран/народов.</li><li>● В эпоху каменного и бронзового веков народы, жившие в Закавказье, имели наиболее интенсивные связи с народами, проживающими в Малой Азии и Северной Месопотамии. На развитие населения Кавказа также повлияли процессы, происходившие в средиземноморских и евразийских степях.</li></ul>

<b>Источник</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Информацию о людях, живших в каменном веке на территории Грузии, можно получить с помощью археологических данных. А из позднего бронзового периода вместе с археологическими данными мы получаем интересные сведения из клинописных табличек и эпитафических памятников.</li> <li>● Для комплексного описания общества каменного, бронзового и железного веков археологи выделяют археологические культуры.</li> <li>● Ученые часто спорят о том, на основании чего нужно выделять археологическую культуру и какие исторические процессы связаны с ее становлением, развитием, ослаблением/упадком.</li> <li>● Клинописные таблички и эпитафические памятники передают различные типы текстов (законодательные памятники, религиозные тексты, царские летописи, литературные памятники, грамоты и т. д.), ученые с разной интенсивностью используют их для изучения древневосточного общества.</li> </ul>
<b>Общество</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● В каменном веке единственной формой общественной организации была родовая община.</li> <li>● Магия была главной мировоззренческой основой первобытного человека, хотя среди ученых существуют разногласия относительно сущности первобытных религий и принципов классификации.</li> <li>● В древневосточный период основной ячейкой общества была община, а форма сельскохозяйственного производства преимущественно коллективная.</li> <li>● Древневосточное общество включало в себя свободные и несвободные социальные группы, где все виды ограничения свободы воспринимались как рабство.</li> <li>● Древневосточное комплексное общество управлялось законами, первая кодификация которых относится к этому периоду.</li> <li>● Религия древневосточного общества разнообразна - представлена преимущественно политеистическим (антропоморфным/неантропоморфным) пантеоном, либо дуалистическими верованиями и даже формой монотеизма.</li> </ul>
<b>Власть</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● В первобытном обществе борьба за власть не носила институционального характера.</li> <li>● На Древнем Востоке борьба династий, городов, территориальных империй за власть была тесно связана с религией и культом; здесь светская и религиозная власти не были отделены друг от друга.</li> <li>● Символы царской власти были представлены монументальными памятниками и храмами, характерными для древневосточного мира.</li> <li>● Древневосточный период характеризуется сильно централизованным управлением и концентрацией власти в руках одного человека, несмотря на то, что государственное управление представлено в виде городов-государств, а также централизованных государств и территориальных империй.</li> </ul>
<b>Историческое явление/ процесс</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Первые государства в истории человечества образовались вдоль великих рек.</li> <li>● В древневосточный период существовала организованная система дипломатии и международных отношений, которая с разной интенсивностью функционировала в IV-III-II-I тысячелетиях до н.э.;</li> <li>● На Древнем Востоке решение общественно-политических проблем было переплетено с божествами-покровителями и культовыми службами.</li> <li>● Древневосточный период известен несколькими типами государства: города-государства, централизованная монархия и сухопутная империя, которая смогла объединить под одной властью цивилизованное пространство Ближнего и Среднего Востока.</li> <li>● Для древневосточных цивилизаций большую угрозу представляли нашествия кочевых народов.</li> <li>● Территория Грузии представляла собой северную периферию древневосточного мира, поэтому сохранились минимальные сведения об участии грузиноязычных объединений в международных общественно-политических процессах.</li> </ul>

## Средняя ступень

### Тема 2. Грузия в античную эпоху (до III века н. э.)

Целевые понятия	Ученик должен осознать, что:
<b>Время</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Античная эпоха ассоциируется с обретением гегемонии средиземноморскими народами, особенно греческими элементами.</li><li>● Античная эпоха включает в себя эллинский, эллинистический и римский периоды. Это позднее деление и является результатом научной интерпретации.</li><li>● Среди ученых часто ведется дискуссия о том, какие характеристики должны определять начало или конец античной эпохи;</li><li>● Периодизация эллинской (греческой) истории связана со сменой мест проживания греков, образа жизни, культурных представлений и господствующей формы власти.</li><li>● Периодизация истории Рима происходит по смене формы власти; выделяются периоды правления царей, республики и имперского правления.</li><li>● Ввиду тесной связи с греко-римским миром в древности принципы типовой периодизации актуальны и для Грузии этого периода.</li><li>● У греков и римлян были разные системы отсчета времени, в этом плане Рим учитывал опыт предыдущей цивилизации (Египта).</li></ul>
<b>Пространство</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Центром античного пространства были бассейны Средиземного и Черного морей.</li><li>● Греческая колонизация, поход Александра и римские завоевания оказали решающее влияние на формирование античного геополитического пространства.</li><li>● Географические и климатические факторы во многом определили образ жизни греков и римлян и тип политико-экономического устройства.</li><li>● Кавказ находился на окраине античного пространства и был неотъемлемой частью этого пространства. Это подтверждается как политико-экономическими контактами, также историографическими, археологическими и эпиграфическими источниками и мифологическими рассказами.</li><li>● В период римско-парфянского и римско-сасанидского конфликтов Кавказ представлял собой арену столкновения интересов двух крупнейших империй.</li><li>● В разные отрезки времени периода Античности политические и культурные центры указанной области менялись в связи с господством греко-римлян.</li><li>● География как наука сформировалась в Античности. Древние географы достаточно хорошо знали мир своей эпохи. Кавказ также входил в сферу их интересов.</li></ul>

<p><b>Источник</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Историография как наука аналитического изучения прошлого зародилась и развивалась в Древней Греции. Это было связано со свойственным греко-римскому миру стремлением аналитически познавать мир.</li> <li>● Об Античности рассказывают, в основном, историографические, эпиграфические и археологические источники. Мифология, лингвистика и художественная литература также являются важными источниками. Вопрос анализа и интерпретации древних источников является предметом дискуссий ученых.</li> <li>● История Грузии античной эпохи реконструируется в значительной степени с помощью греко-римских источников.</li> <li>● Степень достоверности древних источников разная. Степень достоверности определяется типом источника, в случае письменного источника - осведомленностью автора, его доступом к первоисточнику, его политико-социальной позицией и жанровыми особенностями.</li> <li>● И сегодня при оценке исторических явлений, этносов и мировоззрений используются, созданные в Античности, греко-римские конструкты (например: варвары, вандализм...).</li> </ul>
<p><b>Общество</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● На протяжении всего античного периода господствовала морская и городская культуры.</li> <li>● Несмотря на разнообразие форм политической организации, географическую протяженность и полисный антагонизм, греческий мир имел ярко выраженные средства идентичности, которые определяли самобытность эллинской культуры.</li> <li>● Для античной эпохи характерно развитие в контексте западно-восточного культурно-ценностного конфликта. Восток, объединенный в Персидскую империю, считался для эллинов «культурно иным».</li> <li>● В античный период удалось подчинить эллинскому влиянию большую часть древневосточного пространства.</li> <li>● Поход Александра Македонского диаметрально изменил формы общественной жизни и дал начало эллинизму с его ярко выраженными средствами идентичности, который опирался на принципы глобализма.</li> <li>● Античное общество является рабовладельческим обществом, для экономических и социальных нужд которого большое значение имел рабский труд.</li> <li>● Римское общество периода Республики развивалось в условиях конфликта между социальными и общественными классами.</li> <li>● Римское общество республиканского периода было менее открыто для культурного разнообразия. В период имперского правления римское общество стало открытым, мультикультурным и мультиэтничным.</li> <li>● В античный период в Средиземноморье доминирует греко-римский пантеон, хотя в этот период также возникают дуалистические и монотеистические религии.</li> <li>● Общества Колхети и Иберии античного периода развивались на грани политико-культурного пересечения восточного и западного, иранского и греко-римского миров.</li> </ul>

<p><b>Власть</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Для античного мира характерно концептуальное понимание основных форм власти и открытая и широкая дискуссия о формах политического развития государства.</li> <li>● Разнообразие политических форм и противостояние различных политических идей и структур являются неотъемлемой частью греческой политической культуры.</li> <li>● Идеал устройства греко-римского государства классической эпохи основывался на принципе распределения власти, тогда как восточные империи развивались в условиях единоличной власти.</li> <li>● Демократия как форма правления является продуктом Античности.</li> <li>● Современный мир по формам власти и политическому устройству во многом основан на Античности.</li> <li>● На более поздних этапах своего развития как греческая, так и римская политическая культуры используют многое из восточных форм власти.</li> </ul>
<p><b>Историческое явление/ процесс</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● В античный период греческая колонизация охватила бассейны как Средиземного, так и Черного морей.</li> <li>● В античные времена восточно-средиземноморские и западно-средиземноморские государства противостояли друг другу.</li> <li>● Деятельность Александра Македонского положила начало слиянию эллинской и восточной культур (эллинизм).</li> <li>● В античную эпоху Риму, благодаря своему военному превосходству, удалось расшириться на территории Европы, Азии и Африки, хотя Сасанидская Персия пыталась помешать его расширению на восток.</li> <li>● В соответствии с поворотными историческими явлениями/процессами древней истории меняются политические и культурные центры, географическое пространство и социально-экономическая среда Древнего мира, создаются новые государства и империи.</li> <li>● Дискуссии о причинах, следствиях и интерпретации важных явлений античной истории являются органичной частью современных научных исследований и дискуссий.</li> <li>● Исторические процессы, происходящие в эпоху древней Грузии, тесно связаны с глобальными историческими явлениями и процессами. Историю древней Грузии невозможно воспринимать вне глобального контекста.</li> </ul>

## ПОНЯТИЯ

### ВЫДЕРЖКА ИЗ РУКОВОДСТВА

**а) Предметные целевые понятия** – каждый результат Национального учебного плана связан с предметными целевыми понятиями. В Национальном учебном плане по всем предметам определено несколько целевых понятий. Овладение ими (результаты/целевые понятия) на уровне ступени, наряду с результатами, является долгосрочной целью преподавания и обучения предмету. Ниже перечислены целевые понятия для предмета истории, рядом с каждым понятием в скобках указаны связанные с ним результаты:

**Исторический источник** (Ист.ср. 1, 2, 4, 5)

**Время (исторический период)** (Ист.ср. 1, 2, 3, 4, 5, 6)

**Пространство (среда, территория)** (Ист.ср. 1, 2, 3, 4, 5, 6)

**Общество** (Ист.ср. 1, 2, 3, 4, 5, 6)

**Власть** (Ист.ср. 3, 4, 5, 6, 7, 8)

**Историческое явление/процесс** (Ист.ср. 3, 4, 5, 6)

Долгосрочные цели (результаты и целевые понятия) уточняют и проясняют связанные с понятиями (а) подпонятия, (б) устойчивые представления и (в) ключевые вопросы ступени; а). Подпонятия вытекают из целевого понятия. С их помощью в школьном курсе определяются конкретные вопросы и подвопросы.

Целевое понятие	Подпонятие	Вопрос
<b>Исторический источник</b>	Археологические памятники и артефакты	<i>Конкретный археологический памятник/ артефакт</i>
	Эпиграфический материал	<i>Конкретный эпиграфический памятник</i>
	Нарративные источники	<i>Конкретный нарративный источник (грузинский, иностранный)</i>
	Документы	<i>Конкретный юридический документ</i>
	Литературные произведения	<i>Конкретное литературное произведение как исторический источник</i>
	Мемуары и эпистолярное наследие	<i>Мемуары и письма конкретного человека</i>
	Аудио-фото-фоно материалы	<i>Аудио-фото-фоно материалы, связанные с конкретным историческим явлением</i>
<b>Время (исторический период)</b>	Система учета времени	<i>Конкретная система учета времени (календарь, периодизация и летоисчисление)</i>
	Историческая эпоха, археологический период	<i>Конкретная эпоха/исторический период</i>
	Эпоха, отождествляемая с именем человека	<i>(Например, эпоха царицы Тамар, эпоха королевы Виктории)</i>
	Эпоха, отождествляемая с каким-либо масштабным историческим явлением	<i>(Например, эпоха крестовых походов, эпоха великих географических открытий)</i>

<b>Пространство (среда, территория)</b>	Историко-культурное пространство	Конкретное историко-географическое пространство ( <i>например, Мезоамерика, Средиземноморье</i> )
	Существующая в прошлом административная единица/ единицы государства/ империи ( <i>например, княжества Картлийского царства, сатрапии Ахеменидского Ирана</i> )	Существующая в прошлом административная единица/единицы государства/империи ( <i>например, княжества Картлийского царства, сатрапии Ахеменидского Ирана</i> )
	Культовые города/места	Конкретные культовые города/места ( <i>например, Старая Мухета, Дельфы, «Святая земля»</i> )
<b>Общество</b>	Повседневная жизнь	<i>Этнографическое быт, характерный для той или иной исторической эпохи</i>
	Религия	<i>Конкретная религия (как мировоззрение)</i>
	Идея/идеология	<i>Конкретная идея/идеология</i>
<b>Власть</b>	Форма правления	<i>Конкретная форма правления</i>
	Общественная организация	<i>История создания конкретной общественной организации</i>
	Реформа, связанная с системой управления	<i>Конкретная реформа, связанная с изменением системы управления</i>
<b>Историческое явление/процесс</b>	Историческая личность	<i>Деятельность конкретного исторического лица</i>
	Реформа	<i>Конкретная реформа</i>
	Восстание	<i>Конкретное восстание</i>
	Революция	<i>Конкретная революция</i>
	Дипломатические переговоры/ перемирие/ договор	<i>Конкретное перемирие/ дипломатические переговоры/договор</i>
	Битва/война	<i>Конкретная битва/война</i>

Целевые понятия	Устойчивые представления целевых понятий
<b>Исторический источник</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информацию о прошлом историки получают из источников.</li> <li>• При изучении прошлого историки опираются на разные виды источников (материальные, этнографические, письменные, лингвистические, кино-фото- фоно- документы).</li> <li>• Не все источники одинаково надежны.</li> <li>• Информация, полученная из источников, неоднозначна, поэтому среди историков их интерпретация является предметом дискуссий.</li> </ul>
<b>Время (исторический период)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• История – это область, изучающая изменения, происходящие во времени.</li> <li>• Путь, пройденный человечеством, делится на разные исторические эпохи и периоды.</li> <li>• У разных народов были разные системы учета времени.</li> </ul>
<b>Пространство (среда, территория)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Географическая среда и географическое знание влияют на развитие человеческого общества.</li> <li>• Частота коммуникации приводит к созданию больших/малых социокультурных пространств.</li> <li>• Конкретные историко-географические районы имеют определенное экономическое, стратегическое и культурное значение.</li> </ul>
<b>Общество</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исторически существовало много обществ, но каждое из них характеризовалось общими чертами: их члены имели общую идентичность, интересы, заботы и договаривались о правилах поведения и ценностях.</li> <li>• Общество делится на более мелкие социальные группы.</li> <li>• Малые сообщества в основном являются частью более крупного сообщества.</li> <li>• Члены общества неоднозначно относятся к многообразию.</li> </ul>
<b>Власть</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Борьба за власть - неотъемлемая часть истории.</li> <li>• Борьба за власть происходит как между отдельными людьми, так и между социальными группами. В борьбе они используют существующие в стране социальные и политические структуры.</li> <li>• Необходимыми средствами для получения и удержания власти являются обладание ресурсами (финансами, человеческими ресурсами), символами, идеологией.</li> <li>• В некоторых обществах власть принадлежит одному человеку, а в некоторых она разделена между людьми/социальными группами.</li> <li>• В демократическом государстве источником власти является народ.</li> </ul>
<b>Историческое явление/процесс</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Все исторические явления имеют свою причину/причины, результат/результаты.</li> <li>• Историки часто спорят о причинах и следствиях исторических явлений.</li> <li>• Некоторые исторические явления имеют локальное, а некоторые глобальное значение;</li> <li>• Исторические факты и явления могут быть типологически сгруппированы по политическим, социальным, экономическим и культурным признакам.</li> </ul>



## СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ УЧАЩЕГОСЯ

Оценка учащегося напрямую связана с ориентацией на долгосрочные цели учебно-воспитательного процесса. Обучение и оценка — это две стороны одной медали, а не два отдельных компонента. Учащегося можно оценивать непосредственно в процессе обучения, без специально разработанных опросов и контрольных работ.

В Национальном учебном плане используются два типа оценки:  
развивающая и определяющая.

	<b>Развивающая</b>	<b>Определяющая</b>
<b>Причины</b>	Повышение качества образования; стимулирование прогресса и развития учащегося.	Определение уровня академической успеваемости учащегося относительно результатов учебного плана по предмету.
<b>Задачи</b>	Оценка процесса построения знаний и взаимосвязи знаний; определение предшествующих знаний/концепций; оценка способности учащегося определять свои сильные и слабые стороны; оценка способности учащегося предпринимать обдуманые шаги, способствующие собственному прогрессу; оценка процесса усвоения всех трех категорий знаний; оценка способности функционально использовать единство знаний.	Оценка навыка взаимосвязывать знания; оценка умения использовать все три категории знаний; оценка способности функционально использовать взаимосвязь знаний.
<b>Критерий успеха</b>	Достигнутый прогресс в сравнении с предыдущими результатами/предыдущим уровнем.	Уровень достижений относительно требований учебного плана по предмету.
<b>Оценщик и формы оценки</b>	Учитель: устная или письменная обратная связь, мотивирующие комментарии, символические оценки и т. д. Ученик: по самооценке; по взаимной оценке.	Учитель: оценка (может сопровождаться комментарием с описанием сильных и слабых сторон, указаниями по исправлению недостатков).

**В соответствии с Национальным учебным планом для определяющей оценки используются две модели.**

**Модель 1** - оцениваются по компонентам текущего классного, домашнего и итогового заданий, а семестровый балл рассчитывается на основе среднего арифметического этих трех компонентов.

**Модель 2** – оценка выставляется только по итоговым заданиям. Их количество определяет сама школа, исходя из приоритетов общешкольного учебного плана. Школа вправе в разных классах и по разным предметам использовать разные модели определяющей оценки. Ниже приведена оценочная рубрика, которая показывает, какие нюансы следует оценивать баллами в процессе обучения-преподавания.

<b>Общий критерий (общий)</b>	<b>Критерии оценки (конкретные)</b>	<b>Балл</b>	<b>Комментарий</b>
Ученик активно участвует в учебном процессе	Ученик правильно понял условие комплексного задания		
Ученик демонстрирует знание фактического материала; используя продурные знания, обобщает идеи, относящиеся к целевому понятию	Предметный вопрос / вопросы		
Ученик может обобщить умозаключения сформулированные в виде критериев оценки комплексного задания.	Критерий оценки комплексного задания 1		
	Критерий оценки комплексного задания 2		

## Итоговая (развивающая и определяющая) оценка

Итоговая оценка должна оценивать степень владения и/или функционального использования учеником целевых понятий. Для оценки степени усвоения понятий используется т. н. Соло таксономия (Таксономия структуры наблюдаемых результатов обучения — англ. SOLO — Structure of Observed Learning Outcomes), которая является платформой для разработки критериев оценки. Соло таксономия измеряет успеваемость учащихся по 5 уровням. Эти уровни:

<p><b>SOLO 1: Предструктурный уровень</b> Учащийся не смог понять вопрос, использует неуместную, нерелевантную информацию и/или вообще отклонился от вопроса.</p>
<p><b>SOLO 2: Униструктурный уровень</b> Учащийся может рассматривать только один аспект и устанавливать простые, явные/очевидные связи. Учащийся может пользоваться терминологией, устно пересказывать (вспоминать), выполнять простые инструкции/алгоритмы; делать перифраз, высказывать догадки, называть или подсчитывать.</p>
<p><b>SOLO 3: Мультиструктурный уровень</b> Учащийся может рассматривать несколько аспектов по отдельности, без связи друг с другом. Он может перечислять, описывать, классифицировать, комбинировать; использовать методы, структуры; выполнять процедуры, др.</p>
<p><b>SOLO 4: Относительный уровень</b> Учащийся может понять взаимосвязь между несколькими аспектами, а также то, как эти аспекты сочетаются друг с другом, образуя единое целое. Его мышление структурировано и, таким образом, ученик способен сравнивать, связывать, анализировать, применять теорию, объяснять проблему с точки зрения причин и следствий.</p>
<p><b>SOLO 5: Расширенный абстрактный уровень</b> Учащийся может обобщать структуру и выходить за пределы того, что дано/предложено, воспринимать структуру с разных точек зрения/перспектив и переносить идеи в новую область. Он может обобщать, выдвигать гипотезы, критиковать или формировать теории.</p>

Для итоговой оценки используются комплексные задания, требующие интегрированного применения в функциональном контексте знаний, определенных целевыми понятиями.

Представляем вам рубрику развивающей оценки, созданную по конкретному образцу комплексного задания.

Приведенную ниже рубрику оценки можно использовать как для описания достижений учащегося по отношению к целевым понятиям, так и для развивающих комментариев.

Это рабочий лист учителя, на основе которого он будет в рамках конкретных вопросов формулировать комментарии относительно целевых понятий.

В процессе преподавания-обучения преподаватель должен перманентно делать комментарии в связи с различными целевыми понятиями.

### Описание рубрики развивающей оценки:

Информация, данная в первом горизонтальном, титульном поле таблицы, подчеркивает, что:

- в этой форме оцениваются **все ученики индивидуально**;
- ученики оцениваются в связи с **долгосрочными целями** или **предметными целевыми понятиями**;
- работа над предметным понятием основывается на **конкретном (а не общем)** предметном вопросе;
- проверка знаний ученика по предметному вопросу происходит посредством **комплексного задания**.

Голубой (серый) горизонтальный столбец содержит целевые понятия (вертикальных столбцов столько, сколько целевых понятий по конкретному предмету), а голубой (серый) вертикальный столбец содержит уровни понимания этих целевых понятий (согласно SOLO таксономии). В голубом столбце приведены общие описания, а на пересечении понятия и уровня эти описания будут конкретизированы согласно приведенным ниже примерам.

Имя, фамилия ученика \_\_\_\_\_  
 Предмет и целевое понятие \_\_\_\_\_  
 Вопрос \_\_\_\_\_

Целевое понятие Критерий	Целевое понятие 1		Целевое понятие 2		Целевое понятие 3	
<b>Абстрактный уровень</b> Ученик глубоко понимает суть/существенные характеристики вопроса, что позволяет ему обобщить эти знания и деконтекстуализировать их/сопоставить с другими подобными примерами. Связывает рассматриваемую тему со своим личным опытом.	Описание		Комментарий			
<b>Относительный уровень</b> Ученик понимает суть рассматриваемого вопроса; видит взаимосвязь между связанными с вопросом существенными структурными единицами.	Описание	Комментарий	Описание	Комментарий	Описание	Комментарий
<b>Мультиструктурный уровень</b> Ученик имеет лишь несколько, не связанных между собой, бессистемных ассоциаций/представлений о рассматриваемом вопросе.	Описание	Комментарий	Описание	Комментарий	Описание	Комментарий
<b>Униструктурный уровень</b> Ученик имеет только одну неструктурированную ассоциацию/представление о рассматриваемом вопросе.	Описание	Комментарий	Описание	Комментарий	Описание	Комментарий
<b>Преструктурный уровень</b> У ученика нет соответствующей информации по этому вопросу.	Описание	Комментарий	Описание	Комментарий	Описание	Комментарий

Как должны быть сделаны комментарии для развивающей оценки?

Например, давайте представим, что учащиеся изучают период деятельности царицы Тамар и в связи с этим вопросом мы предложили им следующее комплексное задание:

Познакомьтесь с заметками неизвестного автора из «Жития Картли» о выступлении отряда Кутлу-Арслана, где события описываются в пользу царицы Тамар. Представьте, что вы являетесь летописцами, живущими в эпоху Тамар, которые благосклонно относятся к Кутлу-Арслану, противнику царицы и поддерживают создание «Исанского шатра». Создайте короткую «летопись», в которой представите выступление отряда Кутлу-Арслана в интерпретации, отличной от интерпретации неизвестного летописца царицы Тамар.

*В работе/презентации работы четко выделите:*

1. Какие факторы обуславливают тенденциозность современной эпохе историка?
2. Какие нюансы отличают ваше мнение о выступлении отряда Кутлу-Арслана от мнения вашего оппонента – напр., историка Василия Эзосмодзгвари; что является причиной существования разных интерпретаций?
3. Какие еще существуют источники об эпохе царицы Тамар? Насколько они надежны?

Комплексное задание направлено на понимание целевого понятия «Источник», и, соответственно, его критерии (под шапкой «В работе/презентации работы четко выделите») связаны с устойчивыми представлениями целевого понятия «Источник»:

- информацию о прошлом историка получают из источников;
- при изучении прошлого историка опираются на разные виды источников (материальные, этнографические, письменные, лингвистические, кино-фото-фоно документы);
- не все источники одинаково надежны;
- информация, полученная из источников, неоднозначна, поэтому их интерпретация является предметом дискуссий историков.

Конечно, качество выполнения этого задания у разных учеников будет разное. Поэтому с нашей стороны, оценка их достижений и развивающие комментарии должны быть разными. Ниже дана оценка комплексного задания о царице Тамар для 5 учеников, первая из которых соответствует прееструктурному уровню, вторая - униструктурному, третья - мультиструктурному, четвертая - относительному, пятая - абстрактному уровню. В случае каждого ученика заполняются две колонки: в одной отражено, что сделал ученик и на основании этого (описание) какой я сделал вывод, а в другой — какой совет я дал ученику (комментарий).

### **Работа первого ученика- прееструктурный уровень**

Ученик не смог понять суть задания и связанные с ним вопросы, поэтому комментарий преподавателя размещен в столбце целевого понятия «Источник» прееструктурного уровня.

Целевое понятие	Источник	
Критерий	Описание Что выполнил ученик и какой вывод я сделал на основании этого	Комментарий Какой совет я дал ученику (развивающая оценка)
Преструктурный уровень У ученика нет соответствующей информации по этому вопросу.	Ученик не выполнил задание, не понял условия задания о царице Тамар (создать оппозиционную летопись)	Вспомни, что ты слышал о царице Тамар. Найди дополнительную информацию или подумай, где ты можешь узнать больше. Вспомни случай, когда два человека по-разному рассказывают одну и ту же историю и высказывают разные позиции. Попробуй выполнить задание, учитывая эти два фактора.

### Работа второго ученика – униструктурный уровень

Ученик понял суть задания, но реагирует на относящиеся к нему вопросы только в контексте ключевых слов, поэтому комментарий преподавателя будет размещен в столбце целевого понятия «Источник» униструктурного уровня.

Целевое понятие	Источник	
Критерий	Описание Что выполнил ученик и какой вывод я сделал на основании этого	Комментарий Какой совет я дал ученику (развивающая оценка)
<b>Униструктурный уровень</b> Ученик имеет только одну неструктурированную ассоциацию/представление о рассматриваемом вопросе.	Ученик понял суть задания, создал сочинение из одного абзаца, похожее на «летопись», однако этот текст содержит только поверхностно-оценочные слова (в частности, он отмечает, что «Тамар не так добра, как думают другие, так как жестоко вела себя с соперниками; или историки лгут и не пишут о ее дурных делах»). Видно, что ученик ничего не знает о фактах, относящихся к эпохе Тамар.	Ты правильно понял условие задания, но похоже, что не читал учебный материал. Пожалуйста, прочти его внимательно и укажи более конкретно, в чем ты не согласен с летописцем Тамар.

### Работа третьего ученика– мультиструктурный уровень

У ученика возникает ряд ассоциаций по отношению к изучаемому предмету, однако его повествование относительно вопроса/основной идеи не является упорядоченным и последовательным. Соответственно, комментарий преподавателя будет размещен в столбце целевого понятия «Источник» мультиструктурного уровня.

Целевое понятие	Источник	
Критерий	Описание Что выполнил ученик и какой вывод я сделал на основании этого	Комментарий Какой совет я дал ученику (развивающая оценка)
<b>Мультиструктурный уровень</b> Ученик имеет лишь несколько, не связанных между собой, бессистемных ассоциаций/представлений о рассматриваемом вопросе.	Ученик точно понял суть задания и соотнес с ним представленный в параграфе материал (в частности, он отметил, что Тамар повела себя плохо, так как заняла трон, принадлежащий Демне Батонишвили, несправедливо пленила Кутлу-Арслана). Однако, он не акцентирует внимание на основной идее задания, не выявляет тенденциозности историка в пользу Тамар. Форма задания нуждается в усовершенствовании, в частности, ученик передает не историю, как это положено в «летописи», а отдельные предложения по теме.	Ты правильно понял условие задания. Ты также прочитал материал параграфа и связал его с заданием, однако, четко выдели в задании, в чем ты не согласен с летописцем Тамар, и подчеркни, почему ты считаешь, что люди не должны верить его повествованию.  Также учти, что в «Летописи» история должна быть представлена в форме интересного рассказа, чтобы она была понятна слушателям.



Работа четвертого ученика – относительный уровень

Ученик упорядоченно и последовательно передает связанные с целевым понятием истории. Рассматривает существенные характеристики целевого понятия во взаимосвязи. Выделяет нюансы, определяемые критериями оценки комплексного задания. Соответственно, комментарий преподавателя будет размещен в столбце целевого понятия «Источник» относительного уровня.

Целевое понятие	Источник	
Критерий	<p>Описание</p> <p>Что выполнил ученик и какой вывод я сделал на основании этого</p>	<p>Комментарий</p> <p>Какой совет я дал ученику (развивающая оценка)</p>
<p><b>Относительный уровень</b></p> <p>Ученик понимает суть рассматриваемого вопроса; видит взаимосвязь между связанными с вопросом существенными структурными единицами.</p>	<p>Ученик интересно и творчески передает информацию о царице Тамар. В его рассказе выделяются факторы, обуславливающие тенденциозность историка Тамар (в частности, он говорит, что историк приближен к царю, скрывает ряд фактов, например, репрессии Георгия III, которые предшествовали воцарению Тамар). Однако, в задании допущены ошибки, которые заставляют думать, что ученик не до конца понял эпоху, в которой жила царица Тамар (например, он упоминает князей, говорит, что Тамар воцарилась в XI веке).</p>	<p>Ты очень хорошо справился с работой. В твоём повествовании выделены критерии: Какие факторы определяют тенденции современной эпохе историка? Какими нюансами отличается твоё мнение и мнение оппонировавшего с тобой летописца в истории о выступлении отряда Кутлу-Арслана? В чём причина появления различных интерпретаций? Однако, меньше внимания уделяется критерию - какие существуют источники об эпохе царицы Тамар и насколько они надёжны? Возможно, ты должен попытаться назвать другие источники, описывающие эпоху Тамар, которые больше поддержат твою версию. Также обрати внимание на фактические ошибки (например, князей и княжеств в ту эпоху ещё не существовало). Вспомни также, какие цари правили до воцарения Тамар.</p>

### Работа пятого ученика - абстрактный уровень

Основываясь на примерах, выделенных в комплексном задании, ученик рассматривает во взаимосвязи некоторые/все целевые понятия, выделенные в рамках предмета, связывает данные комплексного задания с личным опытом и другими жизненными ситуациями. Соответственно, комментарий преподавателя будет размещен в столбце целевого понятия «Источник» абстрактного уровня.

Целевое понятие	Источник	
Критерий	<p>Описание Что выполнил ученик и какой вывод я сделал на основании этого</p>	<p>Комментарий Какой совет я дал ученику (развивающая оценка)</p>
<p><b>Абстрактный уровень</b> Ученик глубоко понимает суть/ существенные характеристики вопроса, что позволяет ему обобщить эти знания и деконтекстуализировать их/сопоставить с другими подобными примерами, связывает рассматриваемую тему со своим личным опытом.</p>	<p>Ученик понял суть задания, создал «летопись», в которой передает историю царствования Тамар с разных точек зрения (например: говорит, мотивацией выступления членов отряда Кутлу-Арслана было то, что они не хотели, чтобы повторилась жестокость со стороны царя, имевшая место во времена правления Георгия III). Объяснил причину тенденциозности историка царицы Тамар его близостью к царскому двору (например, он придумал тот факт, что летописцем Тамар является Мцигнобартухуцеси-Чкондидели )</p> <p>В сочинении видно, что ученик усвоил относящийся к эпохе Тамар материал и понял его в контексте целевого понятия. В частности, ученик показывает знание политической карты Грузии и карты мира XII века (целевое понятие «Пространство»), знание общественно-политического устройства страны, напр.: адекватно упоминает термины «Мцигнобартухуцеси-Чкондидели», « угварта агзевеба» (продвижение к власти безродных), «эриставства» ( целевое понятие «Власть») , устанавливает причинно-следственные связи между историческими событиями в период царствования Тамары и предшествующий ее правлению период (целевое понятие «Историческое явление/процесс»). Ученик для лучшей передачи духа эпохи использовал архаичные слова.</p>	<p>Ты прекрасно справился с заданием. Из твоей работы видно, что ты глубоко понял: значение «Картлис цховреба» как исторического источника; особенности борьбы за власть в эпоху Тамар; актуальные вопросы внешней и внутренней политики Грузии соответствующей эпохи; причины и следствия выступления отряда Кутлу-Арслана.</p> <p>Прошу тебя вспомнить примеры из истории, из твоей личной жизни, которые связаны с выделенными в «летописи» нюансами; не напоминает ли тебе кто-нибудь или что-нибудь тенденциозность летописца Тамар; какое историческое событие напоминает тебе выступление отряда «Кутлу-Арслана»? Чем отличается эпоха Тамар и характерные для нее исторические явления от других исторических эпох?</p>

### **Типовые задания для итоговой оценки**

Предлагаем перечень типовых итоговых заданий, предусмотренных стандартом. Решение, какое задание/задания выбрать, зависит от ученика и/или учителя.

- разбор источника;
- разбор видеоматериалов и фильмов;
- посещение музея;
- экскурсия;
- проведение опроса/исследования;
- ролевая игра – постановка пьесы, инсценировка чего-либо;
- создание творческого продукта литературного содержания (от первого лица написание дневника, очерка);

## СТРАТЕГИИ ОБУЧЕНИЯ- ПРЕПОДАВАНИЯ

---

В учебной литературе приняты различные классификации методов обучения. В основном выделяют две группы методов:

- методы, способствующие усвоению конкретного материала;
- методы, ориентированные на развитие общих/трансферных навыков.
- Указанное деление является несколько условным, так как большинство методов помогают учащимся наряду с предметной компетенцией развивать общую компетенцию.

Исследования показали, что ни один метод не является универсальным. Учителю важно проанализировать и понять возможности использования каждого метода применительно к конкретному предмету, возрастной группе, учащимся с определенными индивидуальными особенностями и только потом сделать соответствующий выбор. Понятие «метод» подразумевает способ достижения цели. Метод обучения – это целенаправленное действие учителя по формированию у учащихся соответствующей компетентности. Для выбора метода обучения учителю важно определить учебную цель и ожидаемые результаты урока, так как именно от результата зависят методы обучения. Таким образом, при выборе конкретного метода необходимо учитывать соответствие выбранного метода активности, способностям и опыту учащихся, а также наличие необходимых для активности ресурсов, соответствие отведенного времени выполнению активности и т. д.

Стоит отметить, что во многих случаях в процессе обучения происходит отождествление активности и метода. Активности – это то, что делает учитель. Например, учитель вместе с классом разрабатывает правила групповой работы, а метод – это то, как делает учитель (т. е. каким дидактическим приемом он осуществляет эту деятельность).

Для того чтобы ученик мог эффективно использовать методы обучения, он должен владеть эффективными стратегиями обучения, среди которых выделяют: 1. **Познавательные стратегии.** С их помощью учащийся усваивает знания, обрабатывает их, анализирует, критически оценивает, использует в другой ситуации; 2. **Метакогнитивные стратегии** (метакогнация – осмысление собственного мышления). Эти стратегии способствуют активному включению ученика в процесс собственного обучения, управления, контроля и оценки, развивают у ученика способность анализировать и делать выводы о том, что и как он узнал, и планировать собственное саморазвитие; 3. **Социальная стратегия**, которая основана на социальной интеграции и в процессе конструирования знаний в учебной среде отдает предпочтение обучению путем сотрудничества (например, групповая работа, дискуссия, взаимное обучение и т. д.); 4. **Стратегия, основанная на ресурсах** (мультимедиа, средства онлайн-обучения, например, интернет, библиотека и т. д.).

### 1. Когнитивные диаграммы

Использование графических схем среди нелингвистических форм является наиболее распространенным методом. Графическая схема обычно включает обе формы изображения — лингвистическую и нелингвистическую. Лингвистическими являются слова и фразы. Нелингвистическими являются различные типы символов и стрелок, которые выражают отношения между символами.

Работа с когнитивными диаграммами, то есть графическими организаторами, помогает учащимся воспринять значительную информацию. Учащимся предоставляется механизм контроля над текстом, идеей и вопросом, что помогает им определить и наглядно представить взаимосвязь между частью и целым, понятиями и деталями.

**С помощью когнитивных диаграмм учащийся:**

- членит предоставленную информацию;
- систематизирует информацию;
- усваивает взаимосвязь между целым и деталями;
- привыкает к критическому мышлению;
- учится работать самостоятельно.

**Когда и как используются когнитивные диаграммы:**

- используются как при ознакомлении и изложении нового материала, так и после усвоения материала во время проведения итоговой работы;
- используются как при чтении и обработке текста, так и при выполнении письменной работы;
- используется при выполнении как домашних, так и классных заданий;
- используется как для индивидуальной, так и для групповой работы.

Методы, связанные с сходствами и различиями, можно считать краеугольным камнем обучения. При работе над заданиями этого типа учащиеся проявляют навыки осмысления полученных ими знаний и использования их в отличном контексте. Особенно эффективно использование метода сходств и различий, когда учащиеся делают соответствующие выводы в условиях совместной работы (группы) без подсказок учителя, что способствует стимулированию новых, иногда противоречивых идей. Эффективность понимания и применения знаний значительно повышается за счет использования учащимися графических схем и диаграмм, которые помогают в работе по выявлению общих и отличительных признаков. Для эффективного сравнения необходимо, чтобы ученики четко определили главные характерные признаки сравниваемых предметов, фактов и явлений, что затем станет основой для выявления их сходств и различий.

Важно, чтобы при сравнении учитель использовал четко структурированные упражнения (что и по каким признакам сравнивается) для того, чтобы направить усилия учеников на создание определенных умозаключений. Задания такого типа направлены на выявление учащимися сходств и различий между одними и теми же характеристиками. При сравнении и нахождении сходств-различий используется:

## Диаграмма Венна

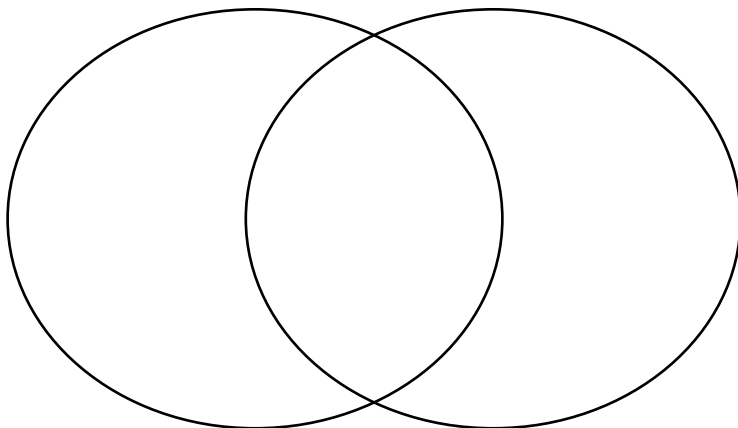


Диаграмма Венна – это схематическое изображение общих и отличных признаков при сравнении двух предметов или явлений, рассматриваемых вопросов, фактов, произведений разных художников одного направления искусства, жанра или других образцов и т. д.: в пространстве пересечения кругов записываются общие признаки, а в правом и левом пространствах - отличные.

Работа с диаграммой Венна облегчает ученику понимание и восприятие рассматриваемого вопроса, развивает навыки наблюдательности, критического и аналитического мышления и навыки самостоятельной работы.

Работать по диаграмме Венна можно как индивидуально, так и в парах, а также при выполнении групповых упражнений.

## СРАВНИТЕЛЬНАЯ МАТРИЦА

---

Данная графическая схема используется в том случае, когда сравнивается более двух предметов или явлений, произведений и т. п., что обеспечивает более детальный подход к сравниваемым объектам и, помимо сходств и различий, отмечаются также характеристики каждого объекта.

<b>Диаграмма 2</b> <b>Матрица сравнения</b> <b>Матрица</b>				
Характеристики	Темы для сравнения			
	# 1	2	3	
1				сходства
				различия
2				сходства
				различия
3				сходства
				различия
4				сходства
				различия

### Т-диаграмма



Схема используется для сравнения, противопоставления рассматриваемых вопросов (фактов, событий, художественных направлений, эпох, произведений художников, произведений искусства и т. п.), т. е. только для обозначения отличительных признаков. Соответственно, в каждой графе схемы будут записаны отличные признаки фактов, явлений и т.д. Работа по схеме облегчит учащемуся понимание рассматриваемого вопроса, разовьет навыки наблюдения, умения делать вывод, критического мышления и самостоятельной работы. Работать по схеме можно индивидуально, в парах и группах.

## Дневник двусторонних записей

Работа по данной схеме используется для развития у ученика критического мышления и аргументации, навыков самостоятельной работы. В первой колонке схемы («цитата») мы предлагаем учащимся записать цитату из учебника (для этого можно использовать и другие виды информации), во второй колонке («комментарий») записать свое мнение о данном высказывании.

Цитата	Комментарий

## «Знаю. Узнал. Хочу знать».

Приступая к новой теме, учащиеся делают пометки в первой колонке таблицы. В конце темы, в основном на итоговом занятии, заполняют вторую и третью графы. Для учителя важен анализ записей, который наглядно покажет качество усвоения знаний учащимися, а также познавательные интересы, которые фиксируются в третьей колонке.

Что я знаю	Что я узнал	Что я хочу знать



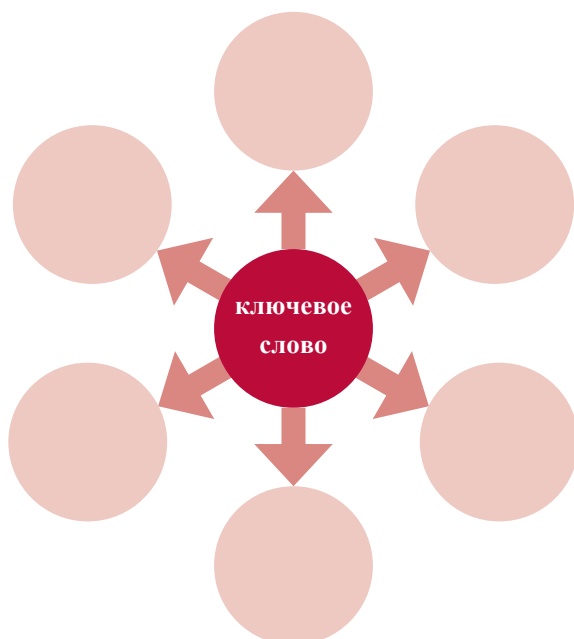
### «3, 2, 1»

Работа по данной схеме важна как для выявления полученных знаний и передачи своего отношения, так и для выявления навыков самооценки. По данной схеме целесообразно работать на заключительном занятии тематического цикла. Желательно, чтобы ученики были заранее проинформированы о том, что недостаточно в каждой колонке просто перечислить темы или проблемы. Им необходимо обосновать свое мнение, что поможет развить навыки концентрации на учебном материале, критического мышления и аргументированного рассуждения.

Запиши 3 темы/проблемы, которыми ты особенно заинтересовался	
2 темы/проблемы, о которых ты хочешь узнать больше.	
1 тему/проблему, которую бы ты обсудил с друзьями	

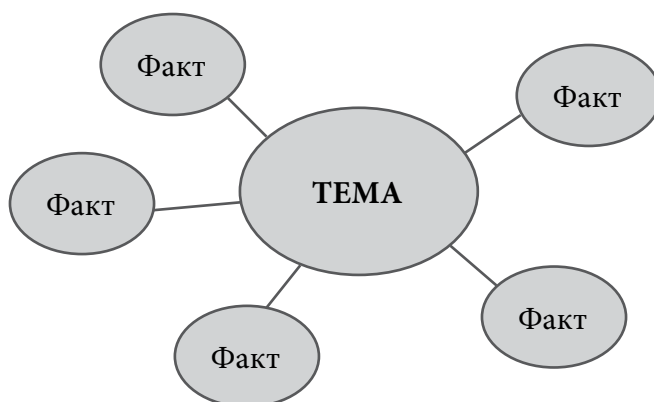
### Ассоциативная карта (т. н. «Паутина»)

Ассоциативная карта используется для максимальной мобилизации и концентрации внимания учащихся, активизации мышления, выявления и закрепления полученных знаний, подведения итогов. В центре доски или листа бумаги пишется ключевое слово/фраза, которая может относиться к определенному термину, эпохе, событию, личности и т.д. Вокруг указанного ключевого слова учащиеся пишут слова, словосочетания, которые они вспомнят в связи с этим словом/фразой. После этого логически соединяют эти слова, словосочетания как между собой, так и с опорным словом, и отображают эту связь линиями. Этот метод можно использовать как индивидуально, в парах, так и в групповой работе.



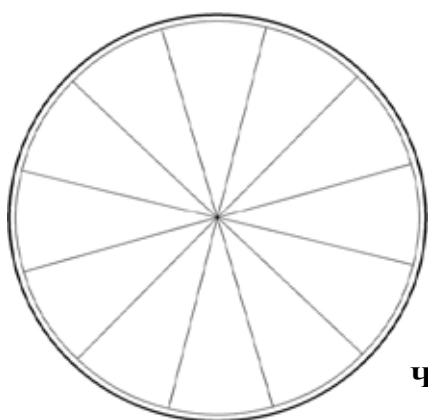
В дополнение к этим когнитивным схемам мы предлагаем еще несколько графических схем, соответствующих конкретным парадигмам распределения информации.

- **Описательные парадигмы.** Описательная парадигма может использоваться для представления фактов о конкретных людях, местах, предметах и явлениях. Нет необходимости, чтобы информация, содержащаяся в описательной парадигме, располагалась в каком-либо порядке.



- **Парадигмы хронологической последовательности.** Парадигма хронологической последовательности предполагает расположение событий по хронологическому принципу. Заполнение таких диаграмм поможет учащимся определить и визуализировать хронологию.

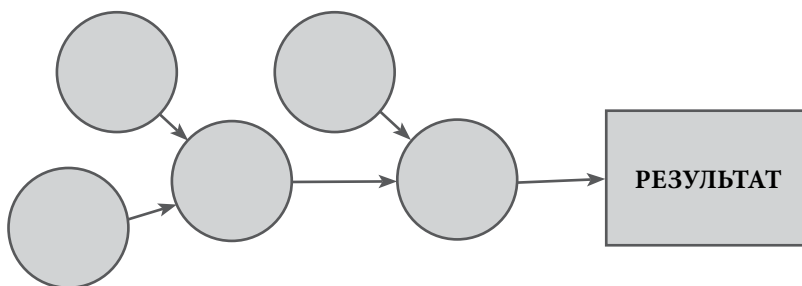
Явление	Явление	Явление	Явление	Явление	Явление	Явление
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------



**Часы – последовательность явлений**

**Парадигма процесса/причинно-следственные парадигмы.** Парадигма процесса/причинно-следственная парадигма предполагает упорядочение информации: а. в каузативной сети, которая приводит к определенному результату, или б. единство действий, логически завершаемых конкретным продуктом.

а.

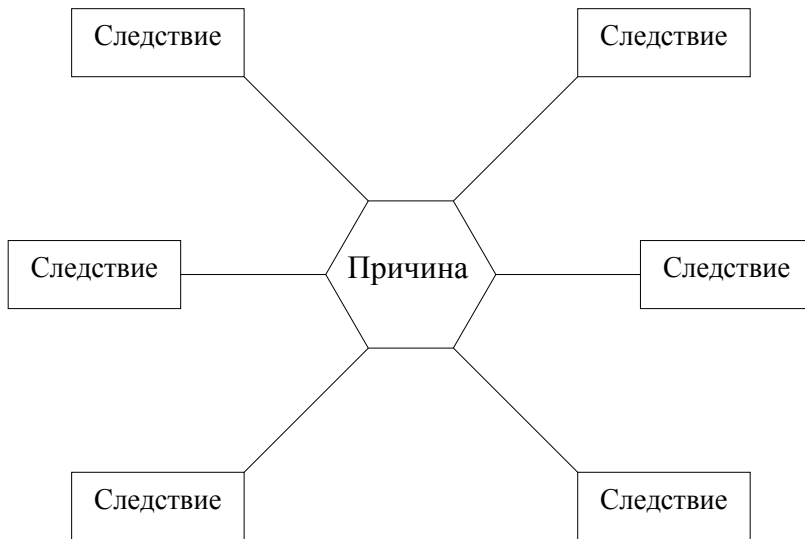


б.

**Явление 1** Это произошло, потому что:

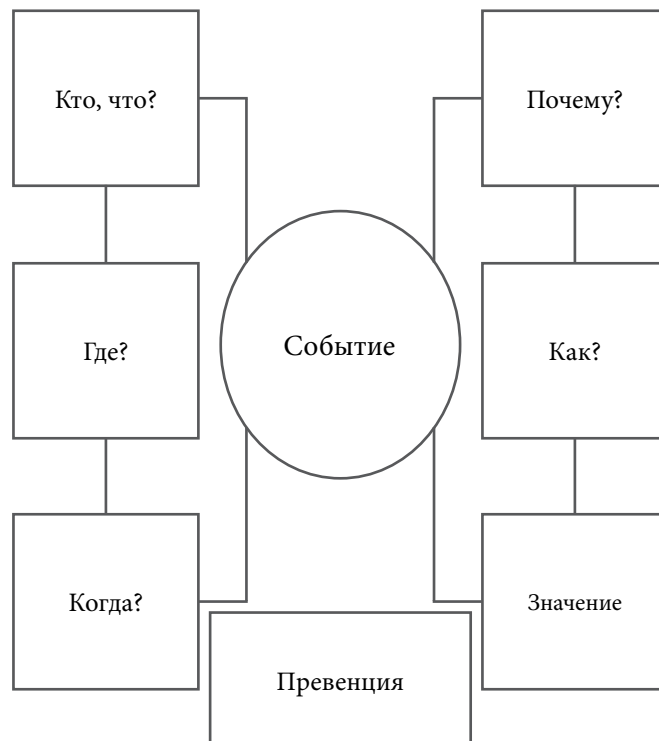


**Результат**



**Парадигмы эпизода.** Парадигмы эпизода позволяют систематизировать такую специфическую информацию, как: а. время и место события; б. конкретные люди; в. продолжительность событий; г. определенная последовательность событий, т.е. конкретные причины и следствия.

### Описание события



## 2. Метакогнитивные стратегии

Метакогниция буквально означает когницию (познание, знание) о когниции или знание о знании и обучении. Это метакогнитивное знание представляет собой когницию более высокого порядка, используемую для мониторинга и регулирования когнитивных процессов, таких как логическое мышление, понимание-анализ, решение проблем, обучение и т. д. Поскольку люди различаются по своим метакогнитивным знаниям и способностям, они также различаются по качеству и скорости обучения. Метакогниция включает в себя три вида знания:

(1) **декларативные знания** о себе как об ученике, о факторах, влияющих на твоё обучение и память, а также о навыках, стратегиях и ресурсах, необходимых для выполнения данной задачи;

(2) **процедурные знания** или знания, как использовать стратегии;

(3) **понятийные знания** для обеспечения завершения задания – знание того, когда и зачем использовать стратегии и процедуры.

Метакогниция — это стратегическое использование этого декларативного, процедурного и понятийного знания для достижения целей и преодоления проблем.

Метакогнитивные знания используются для регулирования мышления и обучения. Есть три основных навыка, с помощью которых осуществляется этот процесс. Это: планирование, мониторинг и оценка. Планирование включает в себя решение, сколько времени потратить на задание, какие стратегии использовать, как начать задание, какие ресурсы собрать, в какой последовательности действовать, на что не тратить слишком много времени, на что обратить особое внимание и т. д.

Мониторинг – это восприятие данного момента, осознание того, «что я делаю». Мониторинг включает в себя вопрос: «Есть ли в этом смысл? Не слишком ли я тороплюсь? Достаточно ли я узнал?»

Оценка включает в себя оценку мышления, процесса обучения и результатов. «Не имеет ли смысл сменить стратегию? Не попросить ли помощи? Сдаться? Закончена ли эта работа?»

Выделяют следующие виды стратегий:

Типы стратегий	Пример
Простые стратегии повторения материала	Повторение несколько раз фактических данных
Сложные стратегии повторения материала	Выделение значимых моментов в тексте
Простые стратегии обработки информации	Формирование ассоциаций:
Сложные стратегии обработки информации	Формирование аналогий, перифраз, подведение итогов, нахождение связи
Простые стратегии организации информации	Группировка, классификация
Сложные стратегии организации информации	Идентификация основной мысли, обработка таблиц с изображением обобщенных понятий.
Стратегии понимания, проверки материала	Вопросы для самоконтроля, перечисление основных пунктов, тезисов, постановка целей и в этом направлении отслеживание собственного прогресса.
Аффективные и мотивационные стратегии	Использование внутренней мотивации: «Я могу это сделать, просто нужно время, техники управления эмоциями, формирование позитивной установки».

**3. Социальная стратегия.** Как уже говорилось выше, такая стратегия строится на взаимном сотрудничестве. Предлагаем методические рекомендации, необходимые для групповой работы.

### Групповая работа

#### Планирование групповой работы

- Для работы в группе необходимо, чтобы учащиеся видели друг друга и понимали друг друга; необходимо распределить материал по группам; учебные материалы должны быть доступны.
- На рабочем листе должны быть даны инструкции на языке, понятном ученику, и сформулированы так, чтобы их можно было выполнять без помощи учителя.
- Работая с группой, мы должны думать не только о достижении учебных целей, но и о развитии умения сотрудничать.

#### Основные принципы сотрудничества

- Члены группы должны слушать товарищей по группе, каждый должен участвовать в работе, при необходимости просить и получать помощь.
- Преподаватель должен наблюдать за тем, чтобы каждый ученик выполнял определенную роль (организатор-лидер, выступающий, обобщающий, контролер времени и т. д.), при этом в процессе выполнении разных заданий роли должны меняться.

### **Как разделить учащихся на группы?**

- Оптимальный размер группы – 4-5 учеников; для большого задания, которое разбито на несколько упражнений, можно создавать более многочисленные группы.
- Группы должны постоянно меняться, за исключением случаев, когда поставленная перед группой задача требует нескольких дней совместной работы. Деление класса на фиксированные группы может нарушить принцип такой работы, так как все учащиеся должны работать активно.

### **Что делает учитель в то время, пока ученики работают?**

- Наблюдает за работой групп, но не управляет ими. Ученики работают самостоятельно с чувством личной ответственности. Вы можете помогать группам: обмениваться информацией по вопросам, связанным с рабочим процессом. Во время работы старайтесь подавать им новые идеи.
- Попросите учащихся поделиться друг с другом своим мнением, выслушать других и на основе полученной информации сделать выводы самостоятельно.
- Во время работы комментируйте. Информация об успеваемости учащихся должна быть конкретной. Не сдерживайтесь и комментируйте часто, конкретно и открыто. Делать это следует как при работе в группах, так и при подведении полученных результатов.
- Если контролировать группы становится трудно, приостановите работу и рассмотрите этот вопрос.
- Укажите, какое поведение создает проблемы, какие ученики не выполняют свою часть работы, и объясните, что каждый несет ответственность за выполнение задания. В каждую группу на 5 минут назначьте наблюдателя. Позже эти наблюдатели выскажут свои впечатления. Групповая работа должна обсуждаться всем классом.

**4. Стратегия, основанная на ресурсах.** Естественно, без активного использования этого компонента невозможно достижение целей и задач современного образования и проведение просто интересного и творческого занятия. Предлагаем методические рекомендации по использованию нескольких видов ресурсов.

#### **Работа над письменными источниками.**

Письменные источники являются одним из основных компонентов учебника. Работа над ними способствует развитию у ученика исследовательских и аналитических способностей, соответствует основным образовательным принципам Национального учебного плана, так как включает в себя как декларативные, так и процедурные категории знаний.

Письменные источники являются основным ресурсом, который содержит исторические знания, и в результате их обработки появляется возможность реконструировать события прошлого. Следует учитывать, что анализ источника предполагает хорошее понимание текста, ведь большая часть ответов содержится в самом тексте. Работа над источником предполагает поиск ответов на вопросы, возникающие в связи с ним.

- Кто автор? Когда он жил? Писал ли он на основании собственного опыта или основывался на какой-то другой информации? При создании текста могло ли что-то/кто-то повлиять на автора?
- С каким видом произведений мы имеем дело? Например, хроника, нарративное сочинение, литературное произведение, государственный документ, путевой дневник и т. д.?
- Где и когда происходят события, описанные в источнике? О чем в них говорится? Какой вывод можно сделать?
- В каком тоне повествует автор? С какой целью автор рассказывает историю? Содержит ли текст авторские оценки? Проявляет ли предвзятость? Что он хочет сказать читателю?

В дополнение к этой общей информации каждый источник дает сведения об определенной эпохе, конкретном царе, государственном или церковном деятеле, конкретной битве или даже о быте людей. Поэтому каждый источник требует исходя из содержания текста постановки вопроса.

### **Работа над иллюстрацией**

Работа над иллюстрацией и ее анализ — одна из важнейших составляющих, служащая развитию аналитического мышления.

Иллюстрация — это любая визуальная форма печати, например, карикатура, постер, рисунок, фотография, плакат, почтовая марка и т.д.

Иллюстрация всегда является ценным источником, так как она может изображать историческую личность, дату, какое-то историческое событие/процесс. Учащийся должен внимательно рассмотреть все детали иллюстрации: общий сюжет, даты, язык, на котором сделана надпись, и содержание этой надписи. Также как и в случае с источником, по иллюстрации можно задать общие, универсальные вопросы:

- Когда была создана иллюстрация?
- Какой исторический период описывает иллюстрация?
- Кто автор иллюстрации и что им двигало при ее создании?

### **Работа с картой**

Работа с картой является одним из важнейших компонентов Книги ученика и Тетради ученика и служит прежде всего развитию умения ориентироваться в историческом пространстве. Рекомендуемые упражнения включают одновременную работу с историческими и современными политическими картами, их сравнение. Определение того, какие государства сегодня расположены на месте старых государств и империй.

Кроме того, историческая карта несет много информации, на ней отмечаются изменения границ, миграции. Работа с картой требует объединения полученного теоретического материала с практической работой.

Прежде чем учащиеся приступят к работе с картами, необходимо рассмотреть легенду карты.



## ТЕМАТИЧЕСКИЕ МАТРИЦЫ


Тема: Грузия в эпоху поздней Античности и раннего Средневековья (до 1014 г.)	
Связанные с темой устойчивые представления:	Ключевые вопросы по теме:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Укрепление Кавказских перевалов для остановки кочевников имело стратегическое значение для Византии и Персии; это привело к росту в международной политике роли грузинских государств (Картли, Эгриси).</li> <li>• В средние века «Шелковый путь» соединял Европу и Азию. Он также проходил через Грузию.</li> <li>• Христианство и ислам – монотеистические религии.</li> <li>• В средние века часто происходили расколы между различными течениями христианства; спорные вопросы решались на Всемирных церковных соборах.</li> <li>• В христианском мире всего несколько автокефальных церквей. Церковь Грузии - одна из них.</li> <li>• В средние века монастыри были образовательными центрами.</li> <li>• Ислам возник в результате проповеди Мухаммада; Грузия имела тесные отношения с Арабским халифатом.</li> <li>• VIII-IX вв. - эпоха царств-княжеств в Грузии (Абхазское царство, хорепископство Кахети, Тао-Кларджетское «царство картвелов», царство Эрети, Тбилисский эмират).</li> <li>• В средние века была создана единая грузинская монархия, во главе которой стояли Багратионы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что оказывает влияние на Грузию в III веке при смене политического влияния,?</li> <li>• Какое значение для Грузии имело принятие христианства в качестве официальной религии?</li> <li>• Что в V веке определило политическую ориентацию грузин?</li> <li>• Как царство Картли использовало для достижения своих целей противостояние между великими империями?</li> <li>• Что изменилось в царстве Картли в результате реформ царя Вахтанга?</li> <li>• Какие внешние и внутренние факторы повлияли на упразднение царства в Картли?</li> <li>• Каким образом в Картли стало возможным основание эриставств?</li> <li>• Какие факторы обусловили покорение Грузии арабами?</li> <li>• Из-за каких событий арабы устраивали карательные походы в Грузию?</li> <li>• Какие общие характеристики идентичности имели общественные группы Тбилисского эмирата?</li> <li>• Какие формы и методы борьбы использовали грузины против арабов?</li> <li>• Какие события привели к созданию княжеств Кахети и Эрети?</li> <li>• Какие события обусловили создание царства Эгриси-Абхазети?</li> <li>• Какие процессы способствовали формированию культурных центров в царстве Тао-Кларджети?</li> <li>• Что способствовало созданию единого грузинского царства?</li> </ul>

Комплексные задания (название)	Целевые понятия и подпонятия	Вопросы	Ключевые вопросы
Доклад для членов исторического клуба	<p>Понятие/понятия: явление/ процесс, время;</p> <p>Подпонятие: нарративные источники; эпиграфический материал; нумизматический материал; археологические памятники и артефакты; историческая эпоха, событие, реформы</p>	<p>§ 24-25. Как меняется политическая ситуация в Грузии в III веке?</p> <p>§ 26-27. Как Грузия стала христианской?</p>	<p>Как в устном докладе представить источники и значимые события грузинской истории III-IV веков.</p>
Военный доклад	<p>Понятие/понятия: пространство; явление/ процесс; время.</p> <p>Подпонятия: историко-географическое пространство, административные единицы государства, историческая личность; дипломатические переговоры/перемирие/ договор; восстание; битва/ война, эпоха, отождествляемая с личностью.</p>	<p>§ 28. С какими трудностями столкнулось царство Картли в V веке и как оно с ними справилось?</p> <p>§ 29-30. Как изменилось царство Картли после восшествия на престол Вахтанга Горгасали?</p> <p>§ 31. Каким был второй этап правления Вахтанга Горгасали?</p>	<p>Как в военном докладе представить значение стратегического положения Грузии в историко-географическом контексте того времени и значение реформ, проведенных Вахтангом Горгасали, и его деятельности для Грузии.</p>
Публичное обращение	<p>Понятие/ понятия: явление/ процесс; власть</p> <p>Подпонятие: форма правления; общественная организация; реформа системы управления; историческое лицо; дипломатические переговоры/ перемирие/ договор; бунт; битва/ война</p>	<p>§ 32. Как в Картли было упразднено царство?</p> <p>§ 33. Как царство Эгриси-Лазики смогло противостоять двум империям?</p> <p>§ 34-35. Как во второй половине VI века изменилась политическая ситуация в Картли?</p>	<p>Как в публичном обращении представить события, развернувшиеся в Грузии в VI веке</p>
Дневник путешественника	<p>Понятие/ понятия: пространство; общество; время.</p> <p>Подпонятие: историко-географическая территория; повседневная жизнь (быт); религия, идеология; система исчисления времени</p>	<p>§ 36. Как арабам удалось подчинить себе Грузию?</p> <p>§ 37. Что стало причиной арабских карательных походов в Грузию?</p>	<p>Как в дневнике представить значение Грузии и Тбилиси для Арабской империи, отличие и уникальность ее быта.</p>

		<p>§ 38. Как жил Тбилисский эмират?</p> <p>§ 39. Как проходила борьба грузин против арабского господства?</p>	
Статья для журнала	<p>Понятие/ понятия: явление/процесс; пространство; общество.</p> <p>Субъект: историческая личность; дипломатические переговоры/ перемирие/договор; восстание; битва/ война; историко-географическая территория; повседневная жизнь (быт); религия; идеология;</p>	<p>§ 40-41. Как было создано княжество Кахети и Эрети?</p> <p>§ 42-43. Как царство Эгриси-Абхазети стало силой, с которой нужно считаться?</p> <p>§ 44-45-46. Как Тао-Кларджети стал культурным центром Грузии?</p> <p>§ 47-48-49. Как Баграту III удалось создать объединенное царство Грузии?</p>	<p>Как в статье представить процесс объединения вокруг Баграта Третьего разрозненной Грузии VIII-X веков.</p>

<p><b>Долгосрочная цель</b></p> <p><b>Целевое понятие и связанные с ним устойчивые представления</b></p>	<p><b>Вопросы:</b></p> <p>24 -25. Как меняется политическая ситуация в Грузии в III веке?</p> <p>26-27. Как Грузия стала христианской?</p> <p><b>Подвопросы:</b></p> <p>Противостояние Рима и Ирана-Нисибисский договор, христианизация Картли и Эгриси.</p> <p><b>Подпонятия:</b> нарративные источники;</p> <p>эпиграфический материал; нумизматический материал; археологические памятники и артефакт; историческая эпоха, явление</p>	<p><b>Ключевой вопрос / вопросы</b></p> <p>Как в статье представить информацию о значимых событиях, проходивших в Грузии в III-IV веках.</p>	<p><b>Промежуточная цель обучения</b></p> <p><b>Условие комплексного задания</b></p>
--	---	--	--

<p><b>Долгосрочная цель</b></p> <p><b>Целевое понятие и связанные с ним устойчивые представления</b></p>	<p><b>Вопросы:</b> 24 -25. Как меняется политическая ситуация в Грузии в III веке? 26-27. Как Грузия стала христианской?</p> <p><b>Подвопросы:</b> Противостояние Рима и Ирана-Нисибисский договор, христианизация Картли и Эгриси.</p> <p><b>Подпонятия:</b> нарративные источники; эпиграфический материал; нумизматический материал; археологические памятники и артефакт; историческая эпоха, явление</p>	<p><b>Ключевой вопрос / вопросы</b></p> <p>Как в статье представить информацию о значимых событиях, проходивших в Грузии в III-IV веках.</p>	<p><b>Промежуточная цель обучения</b></p> <p><b>Условие комплексного задания</b></p>
<p><b>Источник</b></p> <p>а. Историки получают информацию о прошлом из источников;</p> <p>б. При изучении прошлого историки опираются на разные виды источников (материальные, этнографические, письменные, лингвистические, кино-фото-фоно документы).</p> <p>в. Не все источники одинаково надежны.</p> <p>г. Информация, полученная из источников, неоднозначна, поэтому среди историков их интерпретация является предметом дискуссий.</p>	<p><b>Этапы работы над комплексным заданием (ресурсы, активности):</b></p> <p><b>I этап: Форма комплексного задания</b></p> <p><b>Шаг 1. Как я должен продемонстрировать свои знания по изучаемой теме?</b></p> <p>I этап – ознакомление с рассматриваемым вопросом и условием комплексного задания.</p> <p>На I этапе все учащиеся должны получить задание и согласовать, в какой форме оно будет представлено. Возможна адаптация условия комплексного задания к потребностям ученика, на этом же этапе следует обсудить творческий продукт и разъяснить ученикам суть этого продукта.</p> <p>После ознакомления с условием и продуктом учителю следует использовать фазу вызова вопросами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Что такое доклад?</li> <li>• С какой целью создают доклад?</li> <li>• В какой форме можно представить доклад?</li> <li>• Согласно данным, какие существуют формы письменного доклада?</li> <li>• Используя диаграмму Венна, сравните характеристики срочного, несрочного и итогового письменного доклада (схема 1).</li> <li>• Как составить текст письменного доклада?</li> <li>• Есть ли у вас опыт подготовки письменных докладов?</li> <li>• В зависимости от условия задания над какой формой письменного доклада вы будете работать?</li> </ul> <p>Преподаватель помогает ученикам обработать ресурс N1 и, используя диаграмму Венна, фокусирует внимание на форме и характеристиках письменного доклада, а для наглядности предлагает ресурс N2.</p>	<p>Представь, что ты являешься членом школьного клуба любителей истории и при распределении учебных тем ты выбрал историю Грузии III-IV веков. Поскольку иногда сведения из источников и имена грузинских царей не совпадают, для подготовки темы у тебя возникла необходимость изучить и проанализировать множество грузинских и зарубежных источников. В итоге у тебя накопилось столько материала, что преподаватель попросил тебя на эту тему подготовить доклад/статью для членов клуба.</p>	

<p><b>Историческое явление/процесс</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Каждое историческое явление имеет свою причину/причины и следствие/следствия.</li> <li>2. Историки часто спорят о причинах и следствиях исторических явлений.</li> <li>3. Некоторые исторические явления имеют локальное, а некоторые глобальное значение.</li> <li>4. Исторические факты и явления могут быть типологически сгруппированы по политическим, социальным, экономическим и культурным признакам.</li> </ol> <p><b>Время</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>а. История – это область, изучающая происходящие во времени изменения.</li> <li>б. Путь, пройденный человечеством, делится на разные исторические эпохи и периоды.</li> <li>в. У разных народов были разные системы учета времени.</li> </ol>	<p>Сравнение характеристик срочных, несрочных и итоговых письменных докладов с использованием диаграммы Венна</p>  <p><b>Ресурс/активность:</b></p> <p>После фазы вызова преподавателю рекомендуется ознакомить учащихся с требованиями к написанию статьи и указать интернет-адрес соответствующей инструкции.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Письменный доклад <a href="https://bit.ly/3fxQqol">https://bit.ly/3fxQqol</a></li> <li>2. Образец письменного доклада <a href="http://legionerebi.com/failebi/salute.pdf">http://legionerebi.com/failebi/salute.pdf</a></li> </ol>	<p><b>1 При создании доклада четко представь:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какие источники о Грузии этого периода существуют, насколько отличную интерпретацию той эпохи предлагает каждый источник, надежны ли эти сведения и какие вопросы/сведения могут привести к различным интерпретациям? (<i>Источник, 1-4</i>)</li> <li>2. Какие наиболее важные явления (внешнеполитические и внутривполитические факторы) повлияли на жизнь Грузии (Картлийского царства, Западной Грузии) этой эпохи? (<i>Историческое явление/ процесс, 1-3</i>)</li> <li>3. На твой взгляд, какие основные исторические периоды можно выделить в истории древней Грузии. По каким критериям/явлениям мы делим историю древней Грузии и в какой степени принятие христианства является явлением такого масштаба? (<i>Время, 1-2</i>)</li> </ol>
--	---	---

## **II этап: Содержание комплексного задания**

### **Шаг 1**

1. Какие существуют источники о Грузии этого периода, насколько отличную интерпретацию той эпохи предлагает каждый источник, надежны ли эти сведения и какие вопросы/сведения могут привести к различным интерпретациям? (*Источник, 1-4*)

### **Ресурсы, необходимые для обработки устойчивых представлений**

**§ 24-25. Как в III веке меняется политическая ситуация в Грузии?**

**§ 26-27. Как Грузия стала христианской?**

### **Вопросы, направленные на конструирование знаний**

1. По источникам какого типа мы можем судить об ирано-грузинских отношениях в III веке?
2. Почему информация, полученная из источников, неоднозначна и почему она становится объектом интерпретации?
3. Согласно источнику, какие отношения существуют между Римом и союзами, расположенными на территории Западной Грузии?
4. Почему сохранившиеся источники об обращении в христианство царства Картли неоднозначны. Почему эти источники позволяют ученым обсуждать и интерпретировать их по-разному?
5. Почему факт обращения в христианство царства Картли допускает существование различные мнений и их интерпретацию?
6. По каким источникам можно судить об обращении в христианство Западной Грузии и насколько эти источники убедительны. Аргументируйте свою позицию.

Параллельно с обработкой вопросов в Тетради ученика заполняются когнитивные схемы.

### **Шаг 2**

1. Какие наиболее важные явления (внешнеполитические и внутривнутриполитические факторы) повлияли на жизнь Грузии (Картлийского царства, Западной Грузии) этой эпохи?  
(*Историческое явление/процесс, 1-3*)

**Ресурсы, необходимые для работы над устойчивыми представлениями**

**§ 24-25. Как меняется политическая ситуация в Грузии в III веке?**

**§ 26-27. Как Грузия стала христианской?**

**Вопросы, направленные на конструирование знаний**


1. Насколько важным политическим событием была замена Сасанидов иранской Парфией?
2. Какие причины обусловили изменения политики Ирана и какие последствия это могло иметь для Кавказа?
3. Как кризис Рима и усиление Ирана отразились на царстве Картли? Выскажи свое мнение и обоснуй свою позицию.
4. Какие факторы мешают Западной Грузии стать единой политической единицей?
5. Какие факторы способствовали укреплению лазского царства?
6. Какие географические ареалы на территории Западной Грузии имели для римлян стратегическое значение?
7. Какие интересы имел Иран в Западной Грузии?
8. Как отразились на Кавказе результаты Нисибисского перемирия, что было главным результатом этого перемирия?
9. Что способствовало популяризации христианства на Кавказе?
10. Что способствовало обращению в христианство Западной Грузии?
11. Какие факторы обусловили изменение политической ситуации в Картлийском царстве в IV-V веках?
12. Какие факторы обусловили изменение политической ситуации в царстве Эгриси в IV-V вв.?

**Параллельно с обработкой вопросов в Тетради ученика заполняются когнитивные схемы.**

	<p>Шаг 3</p> <p>1. На твой взгляд, какие основные исторические периоды можно выделить в истории древней Грузии. По каким критериям/явлениям мы делим историю древней Грузии и в какой степени принятие христианства является явлением такого масштаба? (<i>Время, 1-2</i>)</p> <p><b>Ресурсы, необходимые для работы над устойчивыми представлениями.</b></p> <p><b>§ 24-25. Как меняется политическая ситуация в Грузии в III веке?</b></p> <p><b>§ 26-27. Как Грузия стала христианской?</b></p> <p><b>Вопросы, направленные на конструирование знаний</b></p> <p>1. На твой взгляд, на какие периоды можно разделить историю античной Грузии?</p> <p>2. Почему историки делят историческое время на эпохи и периоды?</p> <p>Является ли обращение в христианство Картли явлением такого масштаба и типа?</p> <p>Параллельно с обработкой вопросов в Тетради ученика заполняются когнитивные схемы.</p> <p><b>Вопросы, задаваемые учителем в процессе презентации учениками комплексного задания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опиши, как проходил процесс работы над заданием;</li> <li>• Опиши, какой продукт ты создал;</li> <li>• Какого вопроса касается подготовленное тобой задание?</li> <li>• Кого, по твоему мнению, может заинтересовать созданное тобой комплексное задание и почему?</li> <li>• С какими препятствиями ты столкнулся при работе над заданием?</li> <li>• Что бы ты сделал по-другому, если бы ты заново начал работать над заданием?</li> <li>• Как ты думаешь чем твое задание похоже и чем отличается от заданий твоих одноклассников?</li> </ul>	
--	--	--



<p>Долгосрочная цель целевое понятие и связанные с ним устойчивые представления</p>	<p><b>Вопрос/Вопросы:</b></p> <p>§ 28. С какими трудностями столкнулось царство Картли в V веке и как оно с ними справилось?</p> <p>29-30. Как изменилось царство Картли после восшествия на престол Вахтанга Горгасали?</p> <p>31. Каким был второй этап правления Вахтанга Горгасали?</p> <p><b>Подвопросы:</b></p> <p>Распространение маздеанства в Картли, походы осетин, царствование Вахтанга и его походы на Северный Кавказ и Византию. Церковная и административная реформа. Битва с феодалами Варскена Питиахша. Восстание против Ирана</p> <p><b>Подпонятия:</b> историко-географическое пространство, административные единицы государства, историческая личность; дипломатические переговоры/перемирие/договор; восстание; битва/война, эпоха, отождествляемая с личностью.</p>	<p><b>Ключевой вопрос / вопросы</b></p> <p>Как в военном докладе представить значение стратегического положения Грузии в историко-географическом контексте того времени и значение реформ, проведенных Вахтангом Горгасали, и его деятельности для Грузии.</p>	<p><b>Промежуточная цель обучения</b></p> <p>Условие комплексного задания</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Пространство</b></li> </ul> <p>1. Географическая среда и географические знания влияют на развитие человеческого общества.</p> <p>2. Частота коммуникации приводит к формированию больших/малых социокультурных пространств.</p>	<p><b>Этапы работы над комплексным заданием (ресурсы, активности):</b></p> <p><b>I этап: Форма комплексного задания</b></p> <p><b>Шаг 1. Как я должен продемонстрировать свои знания по изучаемой теме?</b></p> <p>I этап – ознакомление с рассматриваемым вопросом и условием комплексного задания</p> <p>На I этапе все учащиеся должны получить задание и согласовать, в какой форме оно будет представлено. Возможна адаптация условия комплексного задания к потребностям ученика, на этом же этапе следует обсудить творческий продукт и разъяснить ученикам суть этого продукта</p>		<p>Представь, что ты военный советник Вахтанга Горгасали, которому царь поручил обойти эриставства, изучить находящиеся там значимые стратегические объекты и подготовить доклад о готовности страны в случае внезапного нападения неприятеля.</p>

<p>3. Конкретные историко-географические районы имеют определенное экономическое, стратегическое и культурное значение.</p> <p><b>Явление/процесс</b></p> <p>1. Каждое историческое явление имеет свою причину/причины и следствие/следствия.</p> <p>2. Историки часто спорят о причинах и следствиях исторических явлений.</p> <p>3. Некоторые исторические явления имеют местное, а некоторые глобальное значение.</p> <p>4. Исторические факты и явления могут быть типологически сгруппированы по политическим, социальным, экономическим, культурным критериям.</p>	<p>После ознакомления с условием и продуктом учитель должен активировать фазу вызова вопросами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Что такое доклад?</li> <li>• С какой целью готовится доклад?</li> <li>• В какой форме можно представить доклад?</li> <li>• Согласно данным, какие существуют формы письменного доклада?</li> <li>• Используя диаграмму Венна, сравни характеристики срочного, несрочного и итогового письменного доклада (схема 1).</li> <li>• Как составить текст письменного доклада?</li> <li>• Есть ли у тебя опыт подготовки письменного доклада?</li> <li>• Исходя из условия задания, над какой формой письменного доклада ты будешь работать?</li> </ul> <p>Преподаватель помогает ученикам обработать ресурс N1 и, используя диаграмму Венна, фокусирует внимание на форме и характеристиках письменного доклада и для наглядности предлагает ресурс N2.</p> <p><b>Сравнение характеристик срочных, несрочных и итоговых письменных докладов с использованием диаграммы Венна</b></p> 	<p><b>В докладе четко представь:</b></p> <p>4. Какое экономическое, политическое, культурное и стратегическое значение имело каждое эршество? (<i>Пространство ус.п. 1, 3</i>)</p> <p>5. Что знали жители царства Картли V века о других странах мира? (<i>Пространство ус.п. 2</i>)</p> <p>6. Какие причины обусловили реформы Вахтанга Горгасали и что эти реформы принесли стране? Какое влияние на политическую, экономическую и социальную историю царства Картли оказали основные явления периода правления Вахтанга? Что могло бы измениться, если бы явления развивались иначе? (<i>Историческое явление/процесс ус.п. 1-4</i>)</p> <p>7. Чем выделялся период правления Вахтанга и чем он отличался от других исторических периодов? Как в Грузии велось летоисчисление во времена правления Вахтанга? (<i>Время ус.п. 1, 3</i>)</p>
--	---	---

<p><b>Время</b></p> <p>1. История – это область, изучающая изменения во времени.</p> <p>2. Путь, пройденный человечеством, делится на разные исторические эпохи и периоды.</p> <p>3. У разных народов были разные системы учета времени.</p>	<p><b>Ресурс/активность:</b></p> <p>1. Письменный доклад  <a href="https://bit.ly/3fxQqol">https://bit.ly/3fxQqol</a></p> <p>2. Образец письменного доклада  <a href="http://legionerebi.com/failebi/salute.pdf">http://legionerebi.com/failebi/salute.pdf</a></p> <p><b>II этап:Содержание комплексного задания</b></p> <p><b>Шаг 1</b></p> <p>1.Какое экономическое, политическое, культурное и стратегическое значение имело каждое эриставство?</p> <p>2.Что знали жители царства Картли V века о других странах мира?</p> <p><b>Ресурсы, необходимые для работы над устойчивыми представлениями</b></p>	<p>Как исчисляли время в Грузии в период правления царя Вахтанга?  <i>(Время 1-3)</i></p>
--	--	---

**§ 28. С какими трудностями столкнулось царство Картли в V веке?**

**§ 29-30. Как изменилось царство Картли после восшествия на престол Вахтанга Горгасали?**

**31. Каким был второй этап правления Вахтанга Горгасали?**

1. Какое стратегическое значение имели переправы Грузии?
2. Как грузины использовали этот стратегический фактор?
3. Чем была опасна для Грузии потеря этих переправ?
4. Какую функцию выполняли крепости, построенные Вахтангом, и какие из них имели стратегическое значение?
5. Какие отношения были у грузин той эпохи с соседними народами?

**Параллельно с обработкой вопросов в Тетради ученика заполняются когнитивные схемы.**

### **Шаг 2**

Какие причины обусловили реформы Вахтанга Горгасали и что эти реформы принесли стране? Какое влияние на политическую, экономическую и социальную историю царства Картли оказали основные явления периода правления Вахтанга? Что могло бы измениться, если бы явления развивались иначе? (*Историческое явление/процесс ус.п. 1-4*)

**Ресурсы, необходимые для работы над устойчивыми представлениями.**

**§ 28. С какими трудностями столкнулось царство Картли в V веке и как оно с ними справилось?**

**§ 29-30. Как изменилось царство Картли после восшествия на престол Вахтанга Горгасали?**

**§ 31. Каким был второй этап правления Вахтанга Горгасали?**

**Вопросы, ориентированные на конструирование знаний:**

1. На твой взгляд, какую опасность для царства Картли представляло распространение Ираном иной религии и идеологии ненасильственными, но скрытыми методами Ирана?
2. Как правители Картли пытаются противостоять распространению маздеанства?
3. Как ты думаешь, насколько правильно повели себя кавказские правители, сделав выбор в пользу присоединения к единой Византии? Какие факторы определили выбор кавказских правителей?
4. Каким было государственное устройство Картли во времена Вахтанга Горгасали? Насколько устойчивым было такое устройство для централизации царской власти? Как ты думаешь, о чем свидетельствует факт создания Вахтангом новых епархий и назначения новых епископов, насколько правильным было распределение царем церковных должностей и служил ли этот процесс интересам государства?

### Шаг 3

1. Чем выделялся период правления Вахтанга и чем он отличался от других исторических периодов? Как исчисляли время в Грузии в период правления Вахтанга Горгасали? (*Время 1-3*)

#### **Ресурсы, необходимые для обработки устойчивых представлений.**

§ 28. С какими трудностями столкнулось царство Картли в V веке?

§ 29-30. Как изменилось царство Картли после восшествия на престол Вахтанга Горгасали?

§ 31. Каким был второй этап правления Вахтанга Горгасали?

#### **Вопросы, ориентированные на конструирование знаний:**

1. Что выделяет эпоху Вахтанга Горгасали и в чем ее значимость?
2. Какие международные события произошли во время его правления?
3. Как в ту эпоху происходило летоисчисление?
4. Как ты думаешь, почему в надписи грузинского христианского храма и в грузинском агиографическом произведении летоисчисление ведется от восшествия на престол персидского царя, а не от восшествия на престол Вахтанга?

Параллельно с обработкой вопросов в Тетради ученика заполняются когнитивные схемы

Вопросы, задаваемые учителем в процессе презентации учениками комплексного задания:

- Опиши, как проходил процесс работы над заданием;
- Опиши, какой продукт ты создал;
- Какого вопроса касается подготовленное тобой задание?
- Кого, по твоему мнению, может заинтересовать созданное тобой комплексное задание и почему?
- С какими препятствиями ты столкнулся при работе над заданием?
- Что бы ты сделал по-другому, если бы ты заново начал работать над заданием?
- Как ты думаешь, чем твое задание похоже и чем отличается от заданий твоих одноклассников?

<p>Долгосрочная цель</p> <p>Целевое понятие и связанные с ним устойчивые представления</p>	<p><b>Вопрос/Вопросы:</b></p> <p><b>§ 32. Как в Картли было упразднено царство?</b></p> <p><b>§ 33. Как царство Эгриси-Лазика смогло противостоять двум империям?</b></p> <p><b>§ 34-35. Как во второй половине VI века изменилась политическая ситуация в Картли?</b></p> <p><b>Подвопросы:</b></p> <p><b>Упразднение царства, Великая война, создание эриставств.</b></p> <p><b>Подпонятия:</b> форма правления; общественная организация; реформа системы управления; историческое лицо; дипломатические переговоры/ перемирие/ договор; восстание; битва/ война.</p>	<p><b>Ключевой вопрос / вопросы</b></p> <p>Как в публичном обращении представить события, развернувшиеся в Грузии в VI веке?</p>	<p><b>Промежуточная цель обучения</b></p> <p><b>Условие комплексного задания</b></p>
<p><b>Историческое явление/процесс</b></p> <p>а. Каждое историческое явление имеет свою причину/причины и следствие/следствия.</p> <p>б. Историки часто спорят о причинах и следствиях исторических явлений.</p> <p>в. Некоторые исторические явления имеют местное, а некоторые глобальное значение.</p> <p>г. Исторические факты и явления могут быть типологически сгруппированы по политическим, социальным, экономическим, культурным критериям.</p>	<p><b>Этапы работы над комплексным заданием (ресурсы, активности):</b></p> <p><b>I этап: Форма комплексного задания</b></p> <p><b>Шаг 1. Как я должен продемонстрировать свои знания по изучаемой теме?</b></p> <p>I этап – ознакомление с рассматриваемым вопросом и условием комплексного задания</p> <p>На I этапе все учащиеся должны получить задание и согласовать, в какой форме оно будет представлено. Возможна адаптация условия комплексного задания к потребностям ученика, на этом же этапе следует обсудить творческий продукт и разъяснить ученикам суть этого продукта</p> <p>После ознакомления с условием и продуктом учитель должен активировать фазу вызова вопросами:</p> <p><u>Методическая рекомендация: эту активность учителю желательно проводить с использованием ассоциативной карты (т.н. «Паутины»).</u></p> <p><i>После фазы вызова желательно, чтобы преподаватель ознакомил учеников с порядком составления публичного обращения и указал интернет-адрес соответствующей инструкции.</i></p>	<p>Представь себе, что на народном собрании, состоявшемся в Эгриси после убийства Губаза, помимо Ээта и Фартази выступал еще и третий оратор – эристави из Картли и этим эриставом являешься ты. Ты должен обратиться к жителям Эгриси и помочь им сделать правильный выбор. Оформи свою речь в виде аргументированного эссе.</p> <p><b>В речи эристави четко представь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Какие причины обусловили восстание Гургена и каким результатом оно привело? Что послужило причиной начала Великой войны и почему был убит Губаз? Какое значение для войны имело это событие? (Историческое явление/ процесс ус.п. 1, 3)</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Власть</b></li> </ul> <p>а. Борьба за власть — неотъемлемая часть истории.</p> <p>б. Борьба за власть происходит как между отдельными людьми, так и между социальными группами. Воюя, они используют существующие в стране социальные и политические структуры.</p> <p>в. Необходимыми средствами для получения и удержания власти является обладание ресурсами (финансами, человеческими ресурсами), символами и идеологией.</p> <p>г. В некоторых обществах власть принадлежит одному человеку, а в других она разделена между людьми/ социальными группами.</p> <p>д. В демократическом обществе источником власти является народ.</p>	<p><b>Ресурс/активность:</b></p> <p><a href="https://el.ge/articles/project-tasks/articles/task/535661">https://el.ge/articles/project-tasks/articles/task/535661</a></p> <p><b>II этап: Содержание комплексного задания</b></p> <p><b>Шаг 1.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Какие причины обусловили восстание Гургена и к какому результату оно привело? Что послужило причиной начала Великой войны и почему был убит Губази? Какое значение для войны имело это событие? (<i>Историческое явление/процесс у.п. 1, 3</i>)</li> <li>• Какой была форма правления в Картли и Эгриси в VI веке, как она поменялась в Картли и что угрожало форме правления Эгриси? (<i>Власть у.п. 1, 3, 4</i>)</li> </ul> <p><b>Ресурсы, необходимые для обработки устойчивых представлений.</b></p> <p><b>§ 32. Как в Картли было упразднено царство?</b></p> <p><b>§ 33. Как царство Эгриси-Лазики смогло противостоять двум империям?</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какие события привели к смене власти в Картли?</li> <li>2. Какие внутренние факторы способствовали упразднению монархии?</li> <li>3. Почему в вопросе об упразднении монархии интересы иранской и грузинской знати совпали?</li> <li>4. Почему Иран изменил свою религиозную политику в Грузии? Насколько опасна такая политика для страны?</li> <li>5. Почему за попытками ввести монофизитство в Картли не последовало народного восстания?</li> <li>6. Почему византийцы не отменили монархию в Западной Грузии?</li> <li>7. Сравни завоевательную политику Византии и Ирана в Картли и Эгриси, определи, политика какого завоевателя эффективнее и почему?</li> <li>8. Запиши причины недовольства лазов и определи, какие из них можно считать политической ошибкой византийцев?</li> <li>9. Чего бы добился шах Ирана переселением эгрисцев в Иран?</li> <li>10. Почему и иранцы, и византийцы хотели убить Губаза?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Какие существуют оценки причин и возможных последствий случившегося? Какие факторы способствуют формированию различных интерпретаций? Как выбор знати изменил политическую жизнь Картли и как может измениться жизнь эгрисцев после их выбора? (<i>Историческое явление/процесс у.п. 2, 4</i>)</li> <li>• Какой была форма правления в Картли и Эгриси в VI веке, как она поменялась в Картли и что угрожало форме правления Эгриси? (<i>Власть у.п. 1, 3, 4</i>)</li> <li>• На основе каких ресурсов и идеологии иранцы и византийцы пытались завоевать и удержать власть в Эгриси? В пользу кого и почему население Эгриси должно сделать выбор? (<i>Власть, у.п. 2, 4</i>)</li> </ul>
---	--	---

**Параллельно с обработкой вопросов в Тетради ученика заполняются когнитивные схемы**

Методическая рекомендация:

Для лучшего понимания действий эгрисцев в начале Великой войны, желательно организовать небольшую дискуссию, где учащиеся сформулируют позиции сторонников и противников вхождения Ирана в Лазети.

**Шаг 2**

• Какие существуют оценки причин и возможных последствий случившегося? Какие факторы способствуют формированию различных интерпретаций? Как выбор знати изменил политическую жизнь Картли и как может измениться жизнь эгрисцев после их выбора? (*Историческое явление/процесс ус.п. 2, 4*)

• На основе каких ресурсов и идеологии иранцы и византийцы пытались завоевать и удержать власть в Эгриси? В пользу кого и почему население Эгриси должно сделать выбор? (*Власть, ус.п. 2, 4*)

**Ресурсы, необходимые для обработки устойчивых представлений**

§33. Как царство Эгриси-Лазики смогло противостоять двум империям?

§34-35. Как во второй половине VI века изменилась политическая ситуация в Картли?

**Вопросы, направленные на конструирование знаний**

1. Определи, какие преимущества в политическом, экономическом и геостратегическом плане получит Иран в случае захвата Лазети?

2. Почему Фарсан раскрыл Губазу замысел иранцев - он был так же знатен, как и дворяне Восточной Грузии, которые сотрудничая с Ираном добились упразднения царства?



3. Прав ли Фартази, когда призывает эгрисцев встать на сторону византийцев?
4. Какие аргументы были бы у иранцев и византийцев, если бы они присутствовали на народном собрании?
5. Какой аргумент оказался решающим для жителей Эгриси при выборе?
6. Почему император Юстиниан согласился с требованиями эгрисцев и наказал собственных военачальников?
7. Какое альтернативное решение мог принять император и почему, на твой взгляд, он этого решения не принял?
8. Какую функцию выполняет церковь Картли для населения Картли, в условиях, когда царская власть в стране упразднена?
9. Почему эриставы и дидазнауры назначили Гургена эрисмтаваром, а не царем?
10. В чем разница между властью эрисмтавара и царя?
11. Как ты думаешь, кроме грузинских эриставов, еще по каким мотивам было неприемлемо восстановление престола, как для Ирана, так и для Византии?
12. На твой взгляд, почему смена политической ориентации во многих случаях приводила к смене религиозной политики? Вспомни пример, когда наряду с политическим выбором Грузия основательно сменила и религию.

**Вопросы, задаваемые учителем в процессе презентации учениками комплексного задания:**

- Опиши, как проходил процесс работы над заданием;
- Опиши, какой продукт ты создал;
- Какого вопроса касается подготовленное тобой задание?
- Кого, по твоему мнению, может заинтересовать созданное тобой комплексное задание и почему?
- С какими препятствиями ты столкнулся при работе над заданием?
- Что бы ты сделал по-другому, если бы ты заново начал работать над заданием?
- Как ты думаешь, чем твое задание похоже и отличается от заданий твоих одноклассников?

<p>Долгосрочная цель</p> <p>Целевое понятие и связанные с ним устойчивые представления</p>	<p><b>Вопрос/Вопросы:</b>  <b>§36. Как арабам удалось подчинить себе Грузию?</b>  <b>§ 37. Что стало причиной арабских карательных походов в Грузию?</b>  <b>§ 38. Как жил Тбилисский эмират?</b>  <b>§ 39. Как проходила борьба грузин против арабского господства?</b>  <b>Подвопросы:</b>  <b>Арабский халифат, защитная грамота, поход Мурвана Глухого, Тбилисский эмират, походы Буга-Тюрка, мученичество Або,</b>  <b>Подпонятия:</b> историко-географическая территория; повседневная жизнь (быт); религия; идеология; система летоисчисления</p>	<p><b>Ключевой вопрос / вопросы</b>          Как с помощью дневника представить значение Грузии и Тбилиси для Арабской империи, отличие и уникальность ее существования.</p>	<p><b>Промежуточная цель обучения</b>  <b>Условие комплексного задания</b></p>
<p>• <b>Пространство</b></p> <p>а. Географическая среда и географические знания влияют на развитие человеческого общества.</p> <p>б. Частота коммуникации приводит к формированию больших/малых социокультурных пространств.</p> <p>в. Конкретные историко-географические районы имеют определенное экономическое, стратегическое и культурное значение.</p>	<p><b>Этапы работы над комплексным заданием (ресурсы, активности):</b>  <b>I этап: Форма комплексного задания</b>  <b>Шаг 1. Как я должен продемонстрировать свои знания по изучаемой теме?</b>          I этап – ознакомление с рассматриваемым вопросом и условием комплексного задания.          На I этапе все учащиеся должны получить задание и согласовать, в какой форме оно будет представлено. Возможна адаптация условия комплексного задания к потребностям ученика, на этом же этапе следует обсудить творческий продукт и разъяснить ученикам суть этого продукта</p> <p><b>После ознакомления с условием и продуктом, учитель должен активировать фазу вызова вопросами:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какую функции выполняет дневник?</li> <li>2. В чем сходство и различие между дневником и мемуарами, в чем преимущества дневника?</li> <li>3. Читал ли ты когда-нибудь дневник?</li> </ol>	<p>Представь себе, что ты арабский путешественник X века, которому купцы в Багдаде неоднократно расхваливали Тбилиси. Ты решил сам посетить этот город и поделиться своими впечатлениями с другими учеными людьми. Для этого во время путешествия ты решил вести дневник, чтобы ничего не пропустить.</p> <p><b>В дневнике четко представь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Какие географические ареалы имели ключевое значение для арабского халифата и почему? Какова была роль Грузии и Тбилиси на этом пространстве? (<i>Пространство ус.п. 1, 3</i>)</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Общество</b></li> </ul> <p>а. Исторически существовало множество обществ, но каждое из них имело общие черты: общую идентичность, интересы, заботы и согласованные правила поведения и ценности.</p> <p>б. Общество делится на более мелкие социальные группы; малые общества обычно являются частью более крупного общества.</p> <p>в. Члены общества часто имеют стереотипные представления о других обществах («культурно иных»).</p> <p><b>Время</b></p> <p>а. История – это область, изучающая изменения во времени.</p> <p>б. Путь, пройденный человечеством, делится на разные исторические эпохи и периоды.</p> <p>в. У разных народов были разные системы учета времени.</p>	<p>4. Какие могут существовать виды дневников?</p> <p>В целях подготовки данной темы преподавателю рекомендуется ознакомиться с интернет-ресурсом:</p> <p><a href="http://mastsavlebeli.ge/?p=17654">http://mastsavlebeli.ge/?p=17654</a></p> <p><b>II этап: Содержание комплексного задания</b></p> <p><b>Ресурсы, необходимые для обработки устойчивых представлений</b></p> <p>§36. Как арабам удалось подчинить себе Грузию?</p> <p>§37. Что стало причиной арабских карательных походов в Грузию?</p> <p>§38. Как жил Тбилисский эмират?</p> <p><b>Вопросы, направленные на конструирование знаний</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какое влияние оказал ислам на жизнь арабов в политическом, экономическом, культурном и социальном плане?</li> <li>2. Было ли решение эрисмтавара правильным? Должна ли была Грузия воевать против арабов?</li> <li>3. Какие факторы обусловили тот факт, что Восточная Грузия приняла условия арабского полководца и подписала договор?</li> <li>4. На твой взгляд, почему царство Картли было значимым для трех крупных политических сил?</li> <li>5. Что изменилось в отношении арабов к Грузии и вообще к Кавказу с приходом Хабиба ибн Масламы до похода Мурвана Глухого? На твой взгляд, какие факторы обусловили эти изменения?</li> <li>6. Какое стратегическое, политическое и экономическое значение имел Тбилиси для Кавказа?</li> <li>7. Составь суждение, на основании торговли и торговых путей каким могло быть тбилиское общество. Какие социальные группы должны были жить в Тбилиси?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что жители Тбилиси знали о других странах мира того периода? (<i>Пространство ус.п. 2)</i></li> <li>• Какие общие интересы и заботы были у людей, проживающих в Тбилиси той эпохи? (<i>Общество ус.п. 1)</i></li> <li>• Каким было тбилиское общество той эпохи? Насколько отличались интересы разных представителей общества; как они относились друг к другу и почему? (<i>Общество ус.п. 2, 3, 4)</i></li> <li>• С какого периода арабское правление распространяется на Грузию? Какие этапы/периоды арабского правления выделяются в Грузии? (<i>Время ус.п. 1, 2)</i></li> <li>• Какие отличные системы исчисления времени действовали в Грузии в период арабского владычества? (<i>Время ус.п. 3)</i></li> </ul>
---	--	---

**Параллельно с обработкой вопросов в Тетради ученика заполняются когнитивные схемы**

**Шаг 2**

- С какого периода арабское правление распространяется на Грузию? Какие этапы/периоды арабского правления выделяются в Грузии? (*Время ус.п. 1, 2*)
- Какие отличные системы исчисления времени действовали в Грузии в период арабского владычества? (*Время ус.п. 3*)
- Какие общие интересы и заботы были у людей, проживающих в Тбилиси той эпохи? (*Общество ус.п. 1*)
- Каким было тбилисское общество той эпохи? Насколько отличались интересы разных представителей общества; как они относились друг к другу и почему? (*Общество ус.п. 2, 3, 4*)

**Ресурсы, необходимые для обработки устойчивых представлений**

§36. Как арабам удалось подчинить себе Грузию?

§37. Что стало причиной арабских карательных походов в Грузию?

§38. Как жил Тбилисский эмират?

§ 39. Как проходила борьба грузин против арабского господства?

**Вопросы, направленные на конструирование знаний**

1. На твой взгляд, было ли решение эрисмтавара правильным, когда он объявил о повиновении арабам?
2. На твой взгляд, какие факторы обусловили тот факт, что Восточная Грузия приняла условия арабского полководца и подписала договор?
3. Внимательно ознакомься с текстом охранной грамоты и определи, какие методы использовали арабы для распространения ислама на завоеванных территориях.
4. Сравни появление арабов в Грузии с появлением других завоевателей (римлян, иранцев). Какие сходства и различия между их появлением и требованиями?
5. Что изменилось в отношении арабов к Грузии и вообще к Кавказу с приходом Хабиба ибн Масламы до похода Мурвана Глухого? На твой взгляд, какие факторы обусловили эти изменения?
6. Какие причины обусловили походы Мурвана Глухого?

7. Какое стратегическое, политическое и экономическое значение имел Тбилиси для Кавказа?

8. Составь суждение, на основании торговли и торговых путей каким могло быть тбилисское общество. Какие социальные группы должны были жить в Тбилиси?

9. Составь суждение о торговой и культурной роли Тбилиси, почему город имел эту функцию.

10. Составь суждение об основных географических и стратегических особенностях Тбилиси. Как географическая среда отражалась на культуре города и его общества?

11. Почему эмиры Тбилиси перестали подчиняться халифам?

12. Какие меры предпринял халиф для предотвращения неповиновения эмиров и насколько эффективны были эти меры?

13. На твой взгляд, какое значение общество того времени придавало вере? Насколько значим пример Або для христиан в деле защиты своей веры?

14. На твой взгляд, то, что христиане того времени оплакали и канонизировали Або, было только религиозным явлением или имело и политическое значение?

15. На твой взгляд, арабское господство принесло Грузии только негатив? Составь суждение об арабском господстве.

**Параллельно с обработкой вопросов в Тетради ученика  
заполняются когнитивные схемы.**

**Вопросы, задаваемые учителем в процессе презентации учениками  
комплексного задания:**

- Опиши, как проходил процесс работы над заданием;
- Опиши, какой продукт ты создал;
- Какого вопроса касается подготовленное тобой задание?
- Кого, по твоему мнению, может заинтересовать созданное тобой комплексное задание и почему?
- С какими препятствиями ты столкнулся при работе над заданием?
- Что бы ты сделал по-другому, если бы ты заново начал работать над заданием?
- Как ты думаешь, чем твоё задание похоже и отличается от заданий твоих одноклассников?

<p>Долгосрочная цель Целевое понятие и связанные с ним устойчивые представления</p>	<p><b>Вопрос/Вопросы:</b></p> <p>§ 17-18. Как были созданы княжества Кахети и Эрети?</p> <p>§ 19-20. Как царство Эгриси-Абхазети стало силой, с которой нужно было считаться?</p> <p>§ 21-22-23. Как Тао-Кларджети стал культурным центром Грузии?</p> <p>§ 24-25-26. Как Баграту III удалось создать объединенное царство Грузии?</p> <p><b>Подвопросы:</b></p> <p>Образование царств-эриставств, борьба за Картли, объединение Грузии Багратом III.</p> <p><b>Подпонятия:</b></p> <p>историческая личность; дипломатические переговоры/ перемирие/договор; восстание; битва/война; историко-географическая территория; повседневная жизнь (быт); религия; идеология;</p>	<p><b>Ключевой вопрос / вопросы</b></p> <p>Как в статье представить процесс объединения разделенной Грузии VIII-X веков вокруг Баграта III?</p>	<p><b>Промежуточная цель обучения</b></p> <p><b>Условие комплексного задания</b></p>
<p><b>Историческое явление/процесс</b></p> <p>а. Каждое историческое явление имеет свою причину/причины и следствие/следствия.</p> <p>б. Историки часто спорят о причинах и следствиях исторических явлений.</p> <p>в. Некоторые исторические явления имеют местное, а некоторые глобальное значение.</p>	<p><b>Этапы работы над комплексным заданием (ресурсы, активности):</b></p> <p><b>I этап: Форма комплексного задания</b></p> <p><b>Шаг 1. Как я должен продемонстрировать свои знания по изучаемой теме?</b></p> <p>I этап – ознакомление с рассматриваемым вопросом и условием комплексного задания</p> <p>На I этапе все учащиеся должны получить задание и согласовать, в какой форме оно будет представлено. Возможна адаптация условия комплексного задания к потребностям ученика, на этом же этапе следует обсудить творческий продукт и разъяснить ученикам суть этого продукта</p> <p><b>После ознакомления с условием и продуктом учитель должен активировать фазу вызова вопросами:</b></p>		

<p>г. Исторические факты и явления могут быть типологически сгруппированы по политическим, социальным, экономическим, культурным критериям.</p> <p><b><u>Пространство</u></b></p> <p>а. Географическая среда и географические знания влияют на развитие человеческого общества.</p> <p>б. Частота общения приводит к формированию больших/малых социокультурных пространств.</p> <p>в. Конкретные историко-географические ареалы имеют определенное экономическое, стратегическое и культурное значение.</p> <p><b><u>Общество</u></b></p> <p>а. Исторически существовало много обществ, но каждое из них характеризовалось общими чертами: их члены имели общую идентичность, интересы, заботы и договаривались о правилах поведения и ценностях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что такое статья?</li> <li>• Из каких структурных единиц состоит статья?</li> <li>• Что мы должны учитывать при написании статьи?</li> <li>• Как создать статью?</li> <li>• Какие шаги нужно предпринять для создания статьи (придумать заголовок, ключевые слова, составить план статьи)?</li> <li>• Как выделить характеристики научной статьи?</li> </ul> <p><b>Ресурс/активность:</b></p> <p><b>После фазы вызова преподавателю рекомендуется ознакомить учащихся с требованиями к написанию статьи и указать интернет-адрес соответствующей инструкции.</b></p> <p>Рабочий лист учащихся 7.1: Как написать статью - <a href="http://Living Democracy (living-democracy.com)">Living Democracy (living-democracy.com)</a></p> <p><b>II этап: Содержание комплексного задания</b></p> <p><b>Шаг 1.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Какое экономическое, политическое и стратегическое значение имели территории, на которых располагались новые грузинские царства-княжества? Почему район Шида Картли был особенным? Какие географические представления имели жители Грузии VIII-X веков о других странах мира того времени? (<i>Пространство ус.п. 1-3</i>)</li> <li>• Какие критерии идентичности, общие интересы и заботы были у жителей Грузии в VIII-X веках? Как относились в Грузии к различным общественным группам? (<i>Общество ус.п. 1-4</i>);</li> </ul> <p><b>Вопросы, направленные на конструирование знаний</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какое стратегическое значение имели Мтианети Восточной Грузии.</li> <li>2. Какие племена приняли участие в образовании царства Кахети?</li> <li>3. Какие факторы обусловили образование царства Кахети?</li> <li>4. Кто такие эретцы и какие события привели к образованию царства Эрети?</li> <li>5. Какой экономический фактор способствовал политической независимости Кахети и Эрети?</li> </ol>	<p>Посетив отреставрированный собор Баграта в Кутаиси, ты услышал много разных мнений о проделанной работе и значении этого храма. Это заставило тебя узнать еще больше о строителе храма и эпохе, в которую этот храм был построен. Исследование было настолько тщательным, что ты решил написать небольшую статью для научно-популярного журнала «Историани».</p> <p>При написании статьи четко представь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Какие символы власти, формы правления, устройства были в царствах-княжествах в VIII-X вв.; какой существенный отличительный признак имела каждая форма правления? Правители единолично обладали этой властью или они делили ее с каким-нибудь слоем общества? Какие отношения были между правителями царств-княжеств и как они боролись за власть? (<i>Власть ус.п. 1-4</i>)</li> <li>• Какие причины обусловили образование царств-княжеств в Грузии?</li> </ul>
--	---	---

<p>б. Общество делится на более мелкие социальные группы, малые сообщества, в основном, которые являются частью более крупного сообщества.</p> <p>в. Члены общества часто имеют стереотипные представления о других обществах («культурно иных»).</p>	<p>6. Какие факторы привели к образованию царства абхазов?</p> <p>7. Какую территорию занимало царство абхазов?</p> <p>8. Сформулируй характеристики идентичности общества царства абхазов</p> <p>Выдели экономические, политические и культурные факторы, посредством которых это общество взаимодействовало с другими грузинскими царствами-эриставствами.</p> <p>9. Какие пространства и географические пункты имели стратегическое значение для царства Эгриси-Абхазети?</p> <p>10. Где образовалось княжество Тао-Кларджети?</p> <p>11. Кто и когда основал княжество Тао-Кларджети?</p> <p>12. Какой была политическая ориентация этого княжества?</p> <p>13. Какие общие характеристики идентичности были у грузин, живших в царствах той эпохи?</p> <p><b>Параллельно с обработкой вопросов в Тетради ученика заполняются когнитивные схемы.</b></p> <p><b>Шаг 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Какие причины обусловили образование царств-княжеств в Грузии? Какова была роль и значение Иоана Марушисдзе, Давида Куропалата и Баграта III в процессе объединения Грузии? (<i>Историческое явление/процесс, ус.п.1, 3</i>)</li> <li>• Какое влияние оказал процесс объединения Грузии на политическую, экономическую и культурную историю соответствующей эпохи? Что изменилось бы при другом развитии событий? Сравни этот процесс с другими подобными историческими процессами. (<i>Историческое явление/процесс ус.п.2, 4</i>)</li> </ul> <p><b>Вопросы, направленные на конструирование знаний</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какое обстоятельство отличало создание каждого царства- княжества?</li> <li>2. Кто является инициатором процесса объединения?</li> <li>3. Какое преимущество имел Баграт III ?</li> <li>4. Почему Марушисдзе обратился с предложением об объединении к Давиду, а не к Гургену?</li> </ol>	<p>Какова была роль и значение Иоана Марушисдзе, Давида Куропалата и Баграта III в процессе объединения Грузии? (<i>Историческое явление/процесс, ус.п.1, 3</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Какое влияние оказал процесс объединения Грузии на политическую, экономическую и культурную историю соответствующей эпохи? Что изменилось бы при другом развитии событий? Сравни этот процесс с другими подобными историческими процессами. (<i>Историческое явление/ процесс ус.п.2, 4</i>)</li> <li>• Какое экономическое, политическое и стратегическое значение имели территории, на которых располагались новые грузинские царства-княжества? Почему район Шида Картли был особенным? Какие географические представления имели жители Грузии VIII-X веков о других странах мира того времени? (<i>Пространство ус.п. 1-3</i>)</li> <li>• Какие критерии идентичности, общие интересы и заботы были у жителей Грузии в VIII-X веках?</li> </ul>
---	--	---



	<p>5. Какие факторы могли помешать объединению Грузии? Какие из этих факторов могли быть внутренними, а какие внешними?</p> <p>6. Почему Шида Картли имело особое значение?</p> <p>7. Почему объединение Грузии решилось относительно легко, какие процессы способствовали этому событию?</p> <p>8. На твой взгляд, явлением какого масштаба было объединение Грузии и развитию каких политических, экономических и культурных процессов оно способствовало?</p> <p>9. Предположи, какие интересы, ценности и правила поведения могли сформироваться в социальных слоях после создания единой Грузии.</p> <p><b>Вопросы, задаваемые учителем в процессе презентации учениками комплексного задания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опиши, как проходил процесс работы над заданием;</li> <li>• Опиши, какой продукт ты создал;</li> <li>• Какого вопроса касается подготовленное тобой задание?</li> <li>• Кого, по твоему мнению, может заинтересовать созданное тобой комплексное задание и почему?</li> <li>• С какими препятствиями ты столкнулся при работе над заданием?</li> <li>• Что бы ты сделал по-другому, если бы ты заново начал работать над заданием?</li> <li>• Как ты думаешь, чем твое задание похоже и чем отличается от заданий твоих одноклассников?</li> </ul>	<p>Как относились в Грузии к различным общественным группам? (Общество ус.п. 1)</p>
--	---	---

## КОММЕНТАРИИ АВТОРА

---

---

### **Глава 6. Обращение Грузии в христианство**

#### **§24-25**

Преподавателю желательно акцентировать внимание на резком изменении политической ситуации на территории Грузии во II-III вв., что было связано с появлением на Кавказе новой агрессивной политической силы Сасанидского Ирана, и подчеркнуть, насколько негативно это изменение повлияло на царство Картли, в то время как в Западной Грузии в этот период на фоне ослабления Рима царство Лазика, или Эгриси, становится важной политической силой.

#### **§26-27**

При работе над этими параграфами следует акцентировать внимание на том, что обращение в христианство царства Картли было значимым выбором, имевшим не только религиозно-культурное, но и политическое и мировоззренческое значение. Важно отметить, что, став христианской, Грузия отделила себя от иранского пространства и выбрала западный, римско-византийский мир.

### **Глава 7. Царство Картли в V веке**

#### **§28-29-30**

Желательно сосредоточить внимание на факторах, на основании которых грузинские цари принимали политические решения.

Необходимо объяснить ученику, какие интересы преследовали Византия и Иран в Закавказье и конкретно в Картли. Желательно сделать акцент на религиозном и политическом факторе, на стратегическом значении территории Картли.

Было бы хорошо проанализировать религиозную политику Ирана и Византии и дать понять ученику, почему для грузин того периода большое значение имел религиозный вопрос.

#### **§31**

Необходимо объяснить ученику значение реформ и мероприятий, проведенных Вахтангом в плане укрепления государственных институтов.

Желательно, при анализе мер, осуществленных Вахтангом, как в отношении Варскена Питиахша, так и при рассмотрении действий, предпринятых против Ирана, подчеркнуть значение прав и обязанностей.

Необходимо, заострить внимание на специфических особенностях отношений между царем и церковью и между царем и феодалами.

## **Глава 8. Упразднение царства в Грузии**

### **§32**

#### **Как было упразднено царство Картли и какое значение имел этот факт для Западной Грузии?**

Необходимо сосредоточить внимание на внутренних и внешних факторах, вызвавших потерю государственности Картли; желательно подчеркнуть значение единства общества в процессе сохранения государственности.

Ученику необходимо объяснить, какое значение имела Западная Грузия для Ирана и Византии, а также для восточных грузин.

Ученику желательно понять, на какие факторы следует обращать внимание при ознакомлении с летописными источниками.

Желательно, чтобы ученик смог проанализировать и сравнить политику, проводимую Византией в Западной Грузии и Ираном в Восточной Грузии.

### **§33**

Необходимо сделать акцент на мотивах решения Губаза.

Ученику необходимо будет понять роль общины Эгриси в текущих политических процессах страны.

Ученику желательно объяснить, какое значение имела во время военных действий поддержка местного населения и к каким методам прибегали иранцы и византийцы для получения этой поддержки.

### **§34-35**

Учащемуся необходимо понять, каким процессам дали толчок события в Картли, Эгриси и почему.

Ученику желательно понять, какое значение в это время имело единство населения Закавказья и какие факторы препятствовали этому единству.

Ученику желательно осознать значение прагматизма в политике на примере как византийских, так и грузинских правителей.

Ученику желательно сравнить и проанализировать, какие факторы способствовали тому, что царские семьи управляли страной на протяжении столетий.

## **Глава 9. Грузия в период арабского господства**

### **§36**

При работе над конкретным параграфом желательно заострить внимание на среде –условиях Аравийского полуострова, образе жизни арабов и исламе, как мировой религии. Желательно развернуть тему вокруг ислама, как объединяющей идеологии арабов, положившей начало формированию новой мировой империи. Этой империи за относительно короткий период времени удалось покорить многие страны, в том числе и часть Грузии.

### §37

При работе над этим вопросом будет интересно узнать, чем была обусловлена непримиримая борьба грузинского народа против арабских захватчиков. Следует обратить внимание на то, что во время первого вхождения арабов противоречий было мало, а последующие столетия представляют собой длительное противостояние. При работе над вопросом следует выделить основные аспекты национально-освободительного движения: национальный, религиозный, экономический.

### §38

При работе над параграфом следует сосредоточить внимание на роли Тбилисского эмирата в политической жизни Грузии и Арабского халифата; насколько было приемлемо проживание в этом городе граждан разных религий и национальностей; как Тбилисский эмират будет вовлечен в культурные и торговые отношения, проходившие на обширной территории халифата; какие культурные достижения жители Тбилисского эмирата, в том числе и грузины, могли получить от арабской цивилизации.

### §39

При работе над указанным параграфом желательно обратить внимание на следующий момент: какое влияние оказала внутривнутриполитическая и внешнеполитическая обстановка на грузинское национально-освободительное движение; чем был обусловлен постепенный распад Арабской империи и как это отразилось на жизни грузинских политических единиц; какое влияние оказала мученическая смерть Або Тбилели на идеологическое мировоззрение грузин?

## Глава 10. Объединение Грузии

### §40-41

В рамках заданной темы следует обратить внимание на расселение жителей горных районов Восточной Грузии в Кахетинской низине. Как удалось цанарам заменить образ жизни горцев на общественно-экономический уклад жителей низины. Каким образом высший слой цанаров создал государственное устройство, доказавшее свою эффективность в борьбе с арабами. Следует обратить внимание на следующие обстоятельства: почему правление династии цанаров оказалось недолгим и почему вскоре ее сменила местная династия; чем было обусловлено существование долгосрочной государственности в Кахети.

### §42-43

При работе над параграфом желательно ориентироваться на предпосылки царства Эгриси-Абхазети как с внутренней, так и с внешней этнополитической точки зрения. Следует обратить внимание на постепенное освобождение царства Эгриси-Абхазети от греческого (византийского) культурного влияния и замену его грузинским. Необходимо четко разделить исторические и современные границы Абхазети. Следует проанализировать: какие обстоятельства и условия обусловили установление строго централизованной государственной системы в Западной Грузии.

### §44-45-46

При работе над этим конкретным вопросом следует обратить внимание на факт завоевания династией Багратиони власти в Каргли. Как и в какой политической обстановке Ашоту Багратиони удалось основать новое государство в юго-западной части исторической Грузии.

Следует обратить внимание: почему в Тао-Кларджети не сформировалось государство, подчиненное единому, централизованному правительству.

#### §47-48-49

В данном параграфе следует сосредоточить внимание на предпосылках объединения Грузии: внутренних и внешних факторах, сыгравших существенную роль в ускорении процесса объединения. Акцент должен быть сделан на изначальном культурном единстве. Необходимо учитывать фактор наследственности. Баграта III следует характеризовать как состоявшегося политического деятеля, полководца, политика и дипломата, который, несмотря на противоречия, довел поставленную задачу до логического конца.

В данном вопросе следует сделать акцент на значении Картли как культурно-географического центра Грузии, который обусловил формирование вокруг него единого государства. Следует проанализировать значение Картли на историческом этапе формирования грузинской нации.